SODOM [Ger] Masquerade in Blood (Steamhammer / SPV - 1995)



Pas vraiment une réussite absolue,
l'album studio précédent *Get What You Deserve* a été un peu glissé sous le tapis au judicieux moyen d'un live, *Marooned*, lui non plus pas véritablement exceptionnel mais honnête.
Avec cette *Masquerade* et sa splendide pochette, le bruit et la fureur à donf', **SODOM** ne provoque pas cette fois non plus les applaudissements frénétiques car même si la folie thrash est toujours de mise, on ne retrouve toujours pas d'hymnes imparables comme sur chaque album de la première décennie du groupe, c'est bête hein ?
Du coup le morceau-titre, les deux germanophones *Verrecke !* et *Mantelmann* + une poignée d'autres bastonnent comme il se doit sans rester dans le cervelet, disons que c'est encore un album limite interchangeable, comme beaucoup à la même époque au rayon thrash ?! On est si loin des disques pionniers que l'on se demande même parfois si c'est bien la peine de creuser encore et toujours le même filon de la Ruhr...
Heureusement, certaines traditions ne se perdent pas, on retrouve une énième reprise, cette fois des keupons **ANTI-NOWHERE LEAGUE** : *Let's Break the Law* !

Enfreignez donc la loi de la routine *bitte schön !!*

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.