DRILLER KILLER [Swe] Total fuckin brutalized (Osmose Prods - 2004)



Le bucolique *Fuck the world* n'était pas le premier album des suédois, seulement le premier chez **Osmose**. L'injustice est aujourd'hui réparée avec la re-parution des deux premiers albums de **DRILLER KILLER** : *Brutalize* (1994) et *Total fucking hate* (1995) tous deux sortis à l'origine chez **Distortion Records**. Tout ça sur un CD servi en digipak contenant paroles, photos et autres distractions visuelles. Et une vidéo de *From out to nowhere*. Pas de surprises stylistiques, le **DRILLER KILLER** des débuts est le même que l'actuel, mis à part que le son a un peu évolué sinon c'est crust / punk métallique pour tout le monde, d'accord ou pas. Effrayant de précision et de violence, ce disque est à suggérer à ceux qui viennent d'emménager dans un nouvel appartement, de préférence mal isolé, c'est un coup à se faire plein de potes dès le premier soir. L'inclination au suicide est un plus. 2000 copies de ce bijou cherchent preneurs. A écouter à part : l'extraordinaire *Skaneland*, mélodico-suédois tout à fait incongru et néanmoins superbe.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.