KEMET [Fra] Dying with elegance (Deadsun Recs - 2000)



[Publié à l’origine sur **Dead Church** #7]

Les français de **KEMET** sont depuis un moment des leaders de la scène gothique nationale et accumulent les bonnes critiques. Il faut reconnaître qu’elles sont justifiées à l’écoute de ce premier album. Très metal, le gothique de **KEMET** est quelque peu « brut » par rapport aux ténors du genre, plus agressif et lourd. Mais cette puissance ne fait pas oublier l’immense douleur que semble exprimer ce groupe... Ce premier essai est captivant par les pistes qu’il laisse à l’auditeur : des riffs donc très metal, une batterie très lourde, des refrains presque black, d’autres carrément aériens, angéliques... Au fait, merci pour le larsen final !!

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.