ANATHEME [Fra] F?jon (Autoprod) 2014





[Publié à l'origine dans Abus Dangereux N°136]

Fin 2012, on avait bien accroché avec le précédent EP (Kodama san), on en avait même espéré que le groupe se fende ensuite d'un « véritable » album (lire longue durée). Mais ANATHEME n'en fait qu'à sa tête et sort donc un autre (le sixième !) EP, F?jon, avec au menu cinq titres (et une couverture de Sylvain Savouret) dans la lignée du précédent : un post-rock à 99% instrumental qui inspire des sensations variées, de l'envolée onirique à la soudaine pure fulgurance rock. Une fois de plus, c'est bien court, mais c'est toujours aussi agréable. Le groupe se produit souvent en concert, on espère vivement une petite virée dans le sud pour voir ça de plus près chez nous.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex!

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω , ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.