KEITH RICHARDS OVERDOSE [Fra] Kryptonite is alright (Closer Recs - 2015)



Malgré un discours provoc’ on ne peut plus too much sur la promo-fiche jointe,

ce groupe marseillais mérite tous les honneurs s’il s’agit de célébrer le retour tonitruant d’un rock’n’roll décadent, punkoïde et abrasif, imagine un bœuf absolument imparable entre les **STOOGES**, le **MC5**, les **SONICS**, le **GUNS’N’ROSES** du *Live ?!*@ Like a Suicide*, les **CRAMPS** et les **SENDERS** avec **Johnny Thunders**… Putain ouais, ça fait du monde dans le local de répèt’ mais « y a toujours de la place pour tous les copains qui passent » pas vrai ?! On sent que les prestations du groupe sur les planches sont forcément volcaniques et que les refrains marteau-pilon, les riffs bien sentis et le rythme de croisière énergique changeront un peu de *Ton punk rock de vieille*. Onze titres, vingt-six minutes, les fioritures aux abonnés absents, c’est du brut. Et ça

tombe bien, *I don’t get along with sissies*, you know ?!

http://keithrichardsoverdose.bandcamp.com/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.