# SCORPIONS [Ger] Crazy world (Mercury / Phonogram Recs - 1990)




Un des premiers disques dans ma collection et un des plus sous-estimés !
Enterré par les hardos à cause de l'overdiffusé *Wind of change* et de la guimauvante *Send me an angel*, *Crazy world* recèle de très bons morceaux comme le méchant titre d'ouverture *Tease me please me*, le titre éponyme, *Don't believe her* ou encore *Kicks after six*. Ok, le son pue l'Amérique à plein nez (merci **Keith Olsen**) en pleine époque revival glamouze faut-qu'je-passe-à-la-radio mais on peut trouver de sacrées pépites au menu si on compare avec le précédent album, quasiment insupportable (voir SCORPIONS [Ger] Savage amusement (Harvest / EMI) 1988). Franchement voici un album avec de (très) grosses guitares à réécouter avec des oreilles neuves. **SCORPIONS** forever rule !!!!!!!

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.