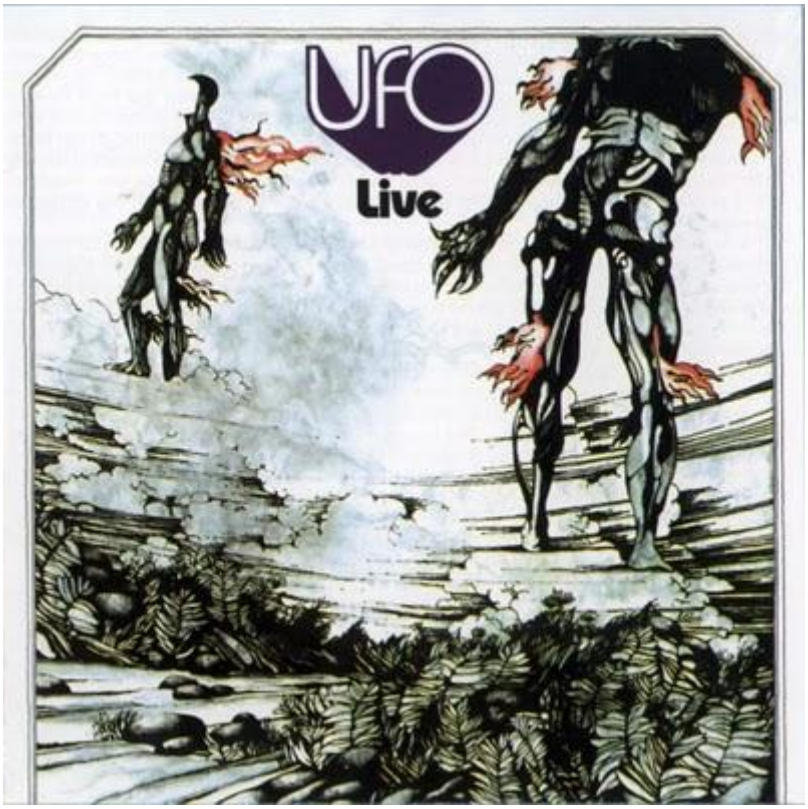
UFO [Uk] Live (Repertoire Recs - 1972 Réédition 2008)



Follow you home + les reprises présentes sur *UFO 1* [1] (*C'mon everybody*, *Who do you love*...)
+ une reprise du **PAUL BUTTERFIELD BAND** (*Loving cup*) + les deux longues épopées space / boogie issues de UFO 2 [2] (*Prince Kajuku / The Coming of Prince Kajuku* et *Boogie for George*) en version live, on est toujours à cheval entre blues et rock'n'roll avec une touche de heavy, cette dernière deviendra rapidement primordiale à l'arrivée d'un nouveau guitariste en 1974. Mais c'est une autre histoire. On ajoute au menu de ce CD la version single de *Loving cup*, hop, il en restait un peu, on vous l'a mis quand même. Emballage en gatefold comme un 33, cool de voir la belle couv' dépliée, inclus aussi une bio signée de **Chris Welch**, il en fallait du courage avec les innombrables changements de line-up au sein du vaisseau le plus instable de l'histoire...

[1] voir UFO [Uk] UFO 1 CD (Beacon Recs / Repertoire Recs) 1970 Réédition 1999

[2] voir UFO [Uk] UFO 2 - Flying - One hour space rock CD (Beacon Recs / Repertoire Recs) 1971 Réédition 1999

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.