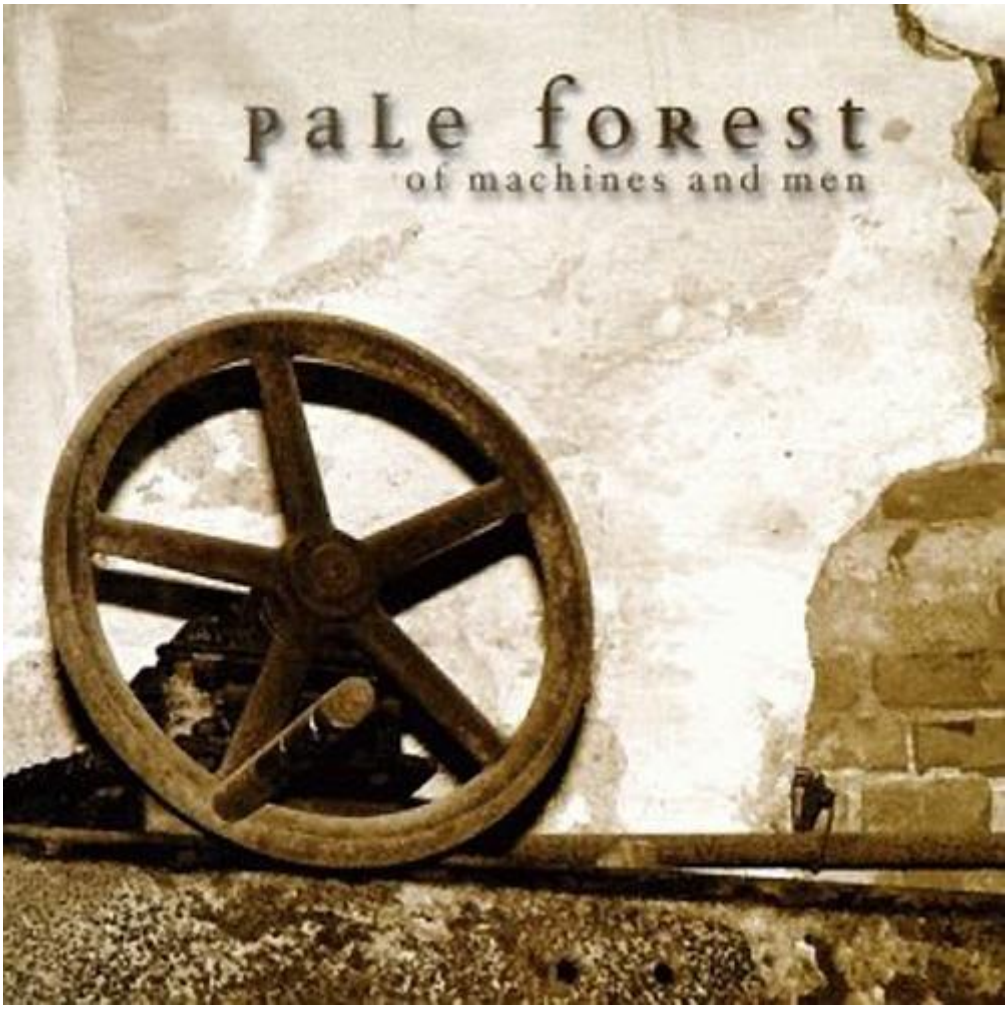
PALE FOREST [Nor] Of machines and men (Voices Of Wonder Recs - 2000)



[Publié à l’origine sur **Dead Church** #7]

Les norvégiens de **PALE FOREST** nous délivrent sur cette excellente galette un metal varié surfant de la pop atmosphérique des derniers **GATHERING** à des riffs bien couillus à la **PARADISE LOST**. Une ribambelle d’instruments (piano, orgue, violoncelle, loops en tous genre...) se partagent l’espace avec une voix féminine magnifique et donnent à cet album une rare grandiloquence.
Magnifique heure de plaisir.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.