

**SLAUGHTER IN THE VATICAN [Ita] / xINQUISITIONx
[Fra] / THIS IS WHAT I LEARNED ABOUT LIFE SO FAR
[Cro] 6.6.6. Songs Split vol 2 (Neanderthal Prod)
2014**



3 x 6 titres pour un split de 4 x 6 minutes, du court, du rapide, du brutal pour ne pas changer chez **Néanderthal**.

Les hostilités débutent avec les italiens de **SLAUGHTER IN THE VATICAN** (un titre curieusement d'actualité livré avec le rappel d'un chouette d'album d'**EXHORDER** hm ?). Attendez-vous à un thrashcore crustopunkoïde au son fort cru dont un morceau qui figurerait **FAXE** (les français ?). Plus c'est sauvage et plus ça ravit la **Nawakulture** en son entier, et il va falloir écouter la tripotée de splits de ce groupe avec des gens aussi sympathiques que **CRIPPLED FOX**, **COLLATERAL DAMAGE** et

REANIMANIACS, miam. *Toxicco-mmand* !

Here come(s) the pain, tu m'étonnes ! Car **XINQUISITIONX** qui prend le relais, c'est l'assurance d'un fastcore sans merci qui branche la machine à tartes sur le rotor d'un hélicoptère de combat et death-y-dément on accroche vraiment, et de plus en plus avec le temps, avec un groupe qui gagne en finesse dans la bastonnade, et comme on a loupé plusieurs fois le groupe dans le coin, on va être dans l'obligation de réclamer une date supplémentaire (et prochaine). Au **Moshfest** ça aurait forcément de la gueule si j'peux m'faire maître.

Les croates de **THIS IS WHAT I LEARNED ABOUT LIFE SO FAR** gratifie l'innocent auditeur d'un cocktail rugueux de black metal rudimentaire et de crust / punk bourrin, ce qui garantit un effet certain chez les fans de grande musique. Une sableuse branchée sur un mégaphone, autant dire qu'il n'est pas nécessaire de conseiller ceci aux hippies de vos amis. Oh, en fait si, finalement on imagine bien ça comme une très chouette bande originale d'un repas de Noël que l'on trouverait (comme toujours) très long. N'hésitez paaaas !

<http://neanderthal-prod.bandcamp.com/album/666-songs-split-vol-2>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.