SODOM [Ger] Code Red (Drakkar Recs - 1999)



[Publié à l'origine sur **Dead Church** #7]

Ah ! Y m'font marrer les connards qui se foutaient de ce groupe pendant les 80's, les traitant de bourrins primaires et qui maintenant les encensent à grands coups de « culte »... Mon cul(te) ouais... En attendant, mes vrais dieux à moi, **SODOM** donc, viennent avec ce virulent petit objet : *Code Red*. Le trio est produit par **Harris Johns** (ça s'entend !!) ; ce dernier pose même un solo de gratte sur *The Wolf and the Lamb* !
Pour résumer, le thrash ultra-puissant qui a fait la renommée de nos amis teutons est toujours au rendez-vous, les prétendants peuvent s'accrocher : rythmiques tranchantes, tempos tantôt mid tantôt mitraillette et chant agressif... Je les aime ces mecs !!! Cet album est une bombe !!

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous

exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.