URGRUND [Aus] Drenched in blood (Spikekult Recs - 2001)



[Publié à l'origine sur **Dead Church** #7]

Si l'on oublie les références au nazisme (cover « énigmatique », les Stukas sur le CD ou les paroles de *In apocalyptic ruins*), les australiens de **URGRUND** avaient de quoi sortir un MCD terrible, ce qu'il est musicalement parlant. Alors je me dois encore de rappeler quels maux la politique peut infliger à la musique, par là même à la scène... Pourquoi jouer avec / véhiculer des idées nauséabondes à mon goût et fermer le style définitivement ? Quel gâchis quand on pense à la qualité de tous ces groupes... Les boules...

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.