KORTTEX [Fra] Plume noire (Skalopard’s Prod’z - 2013)



[Publié à l’origine dans **Le Tafeur** N°54]

Bien qu’un peu différent de la formation **KARGOL’S** dont il est le rejeton deux ans après une séparation inopinée, **KORTTEX** reste plus ou moins sur les mêmes rails avec un ska / punk cuivré mâtiné de touches hardcore lourdes et costaudes (**VOODOO GLOW SKULLS** / **MIGHTY MIGHTY BOSSTONES** etc.) qui faisaient la différence d’avec les autres groupes qui explosèrent en même temps il y a une paye dans le sud de la France. Evidemment, en gros barbare, on préfèrera les parties brutales au ska le plus classique mais les fans du genre devront donner la chance à ce groupe qui délivre avec *Plume noire* un - second - album professionnel et inspiré. Et entendant, pourquoi ne pas aller les voir sur scène où ils doivent prendre encore plus d’ampleur ? Par contre on se serait bien passé du remplissage / morceau « fantôme ».

http://korttex.bandcamp.com/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.