DIRTY HANDS [Fra] Miles away (Nineteen Something - 2015)



Une putain de bonne idée que de reparler des angevins de **DIRTY HANDS** !

Avec cette compilation de treize titres enregistrés entre 1989 et 1995, remasterisés et emballés dans un joli digifile bien classe, les nostalgiques d’une certaine idée du rock indépendant français et les plus jeunes amateurs de nouveaux groupes à aduler auront l’occasion de prendre beaucoup de plaisir. Tout d’abord parce que le groupe est responsable de compositions définitivement marquantes mais il est aussi et surtout composé de musiciens de scène accomplis, particulièrement efficaces pour délivrer la bonne parole de façon intense, comme on a d’ailleurs pu s’en apercevoir il y a peu à Narbonne (voir DIRTY HANDS [Fra] + FABULOUS SHEEP [Fra] à Narbonne, dB le 30/10/15). Il y a là-dedans une voix habitée que l'on situerait

entre **Jim Morrison**, **Eddie Vedder** et **Ian Curtis**, ces grattes entêtantes, cette basse au son qui claque et cette batteuse fine et puissante à la fois, non vraiment, ceux qui ne connaissent pas **DIRTY HANDS** se doivent de réparer l'erreur. Et si occase il y a, d'aller les voir sur les planches !!

http://dirtyhands2015.wix.com/dirty-hands

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.