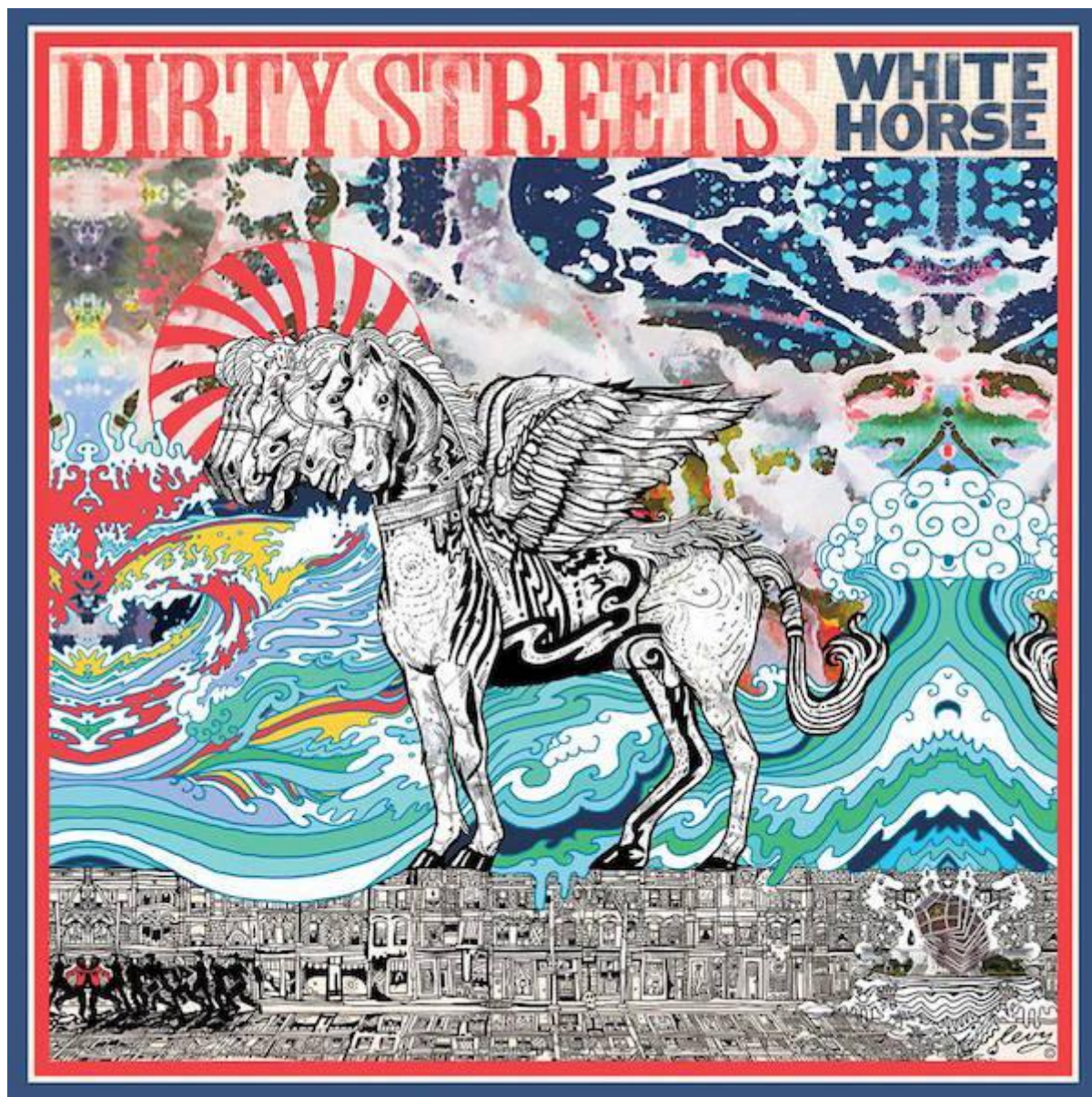


DIRTY STREETS [Usa] White horse (Alive Recs /  
Differ-Ant - 2015)



Un petit trip dans les années fin 60 / début 70, l'époque des **CREAM**, **Hendrix**, **DEEP PURPLE**, des bons **STONES** et de **LED ZEPPELIN** ?

Tentez donc ce délicieux cocktail de proto hard / punk, de rock psychédélique, de blues rock avec touches de folk et de soul inside, proposé par le trio **DIRTY STREETS** de Memphis. Voire même « from space » comme ils se plaisent à le dire eux-mêmes. Ces bonhommes très doués ne proposent pourtant pas grand chose de véritablement planant mais se caractérisent plutôt par une prédilection à faire taper les pieds et secouer les tronches, ainsi qu'à imprimer durablement les mélodies dans les crânes. Et c'est une excellente surprise que cette rondelle en fin d'année, et ça commence à devenir une habitude avec **Alive Records** qui nous offrirent déjà le dernier [LEFT LANE CRUISER \(Dirty spliff blues\)](#) et un très bon **James Leg**. La chose est aussi disponible

en vinyle, youpi.

<https://soundcloud.com/alivenaturalsound/dirty-streets-white-horse>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.