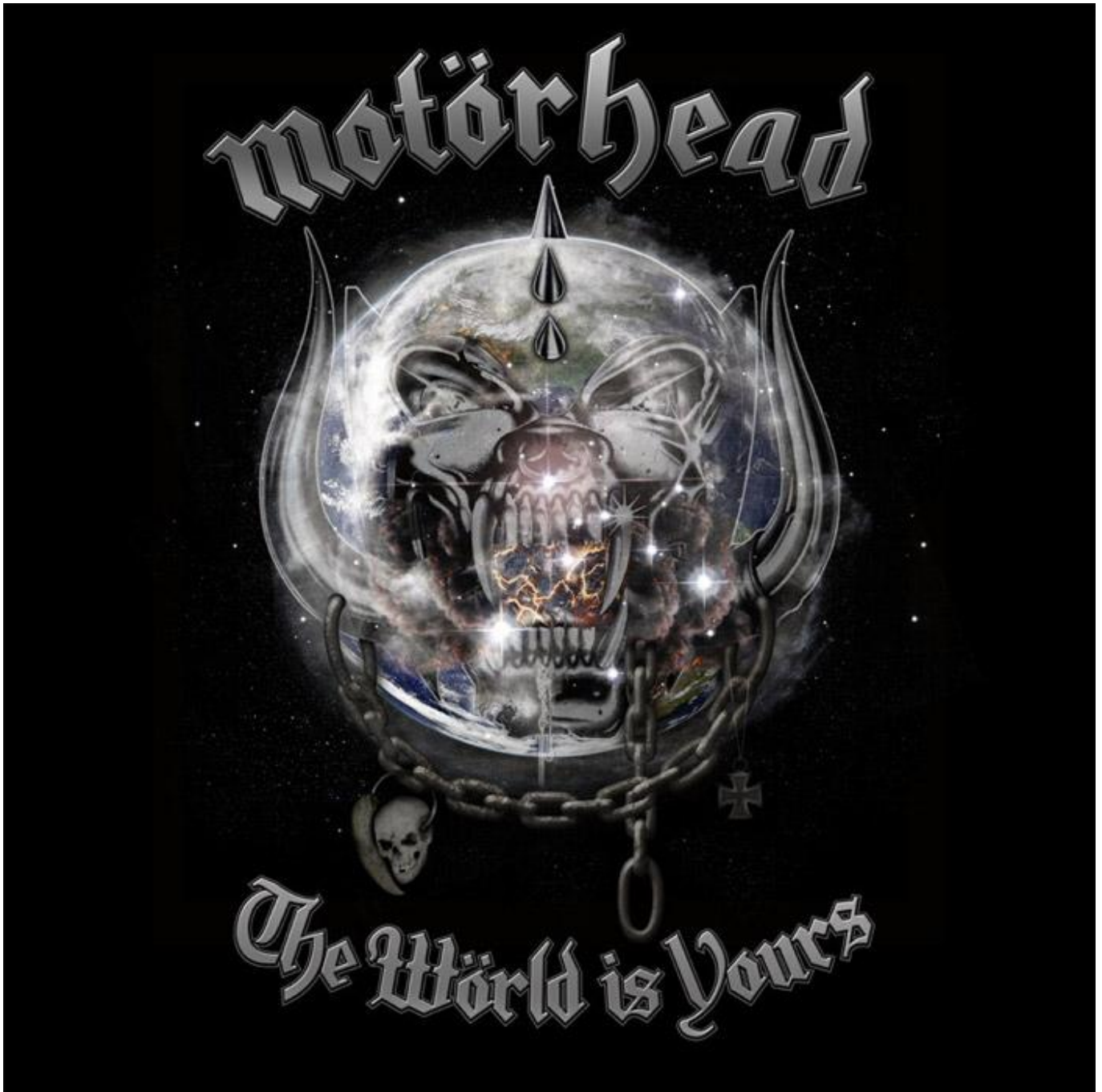


MOTÖRHEAD [Uk] The Wörld is yours (UDR Music / EMI
- 2010)



Putain trente-cinq ans !

Et [MOTÖRHEAD](#) règne toujours ! Cet album contient dix titres féroces encore une fois produits de main de maître par **Cameron Webb** (qui a déjà bossé pour **DANZIG**, **PENNYWISE**, **SOCIAL DISTORTION**...).

Concernant la musique, vous vous doutez bien qu'on n'est pas parti pour des passages progressifs et encore moins un remix techno en bonus, « rock'n'roll music is a true religion », c'est [Lemmy](#) qui le gueule sur *Rock'n'roll music*. Et c'est bien tout ce que vous aurez

ici.

Catchy and powerful heavy rock'n'fucking roll avec au pilotage une des voix les plus géniales de l'histoire du bruit. Encore une fois, certains morceaux sont de vrais petits joyau (*Brotherhood of man, Born to lose*) et chaque fan de punk rock et de heavy metal devrait adorer.

Hails and respect !

Autre chronique ici : [MOTÖRHEAD \[Uk\] The Wörld is yours \(UDR Music / EMI - 2010\)](#).

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.