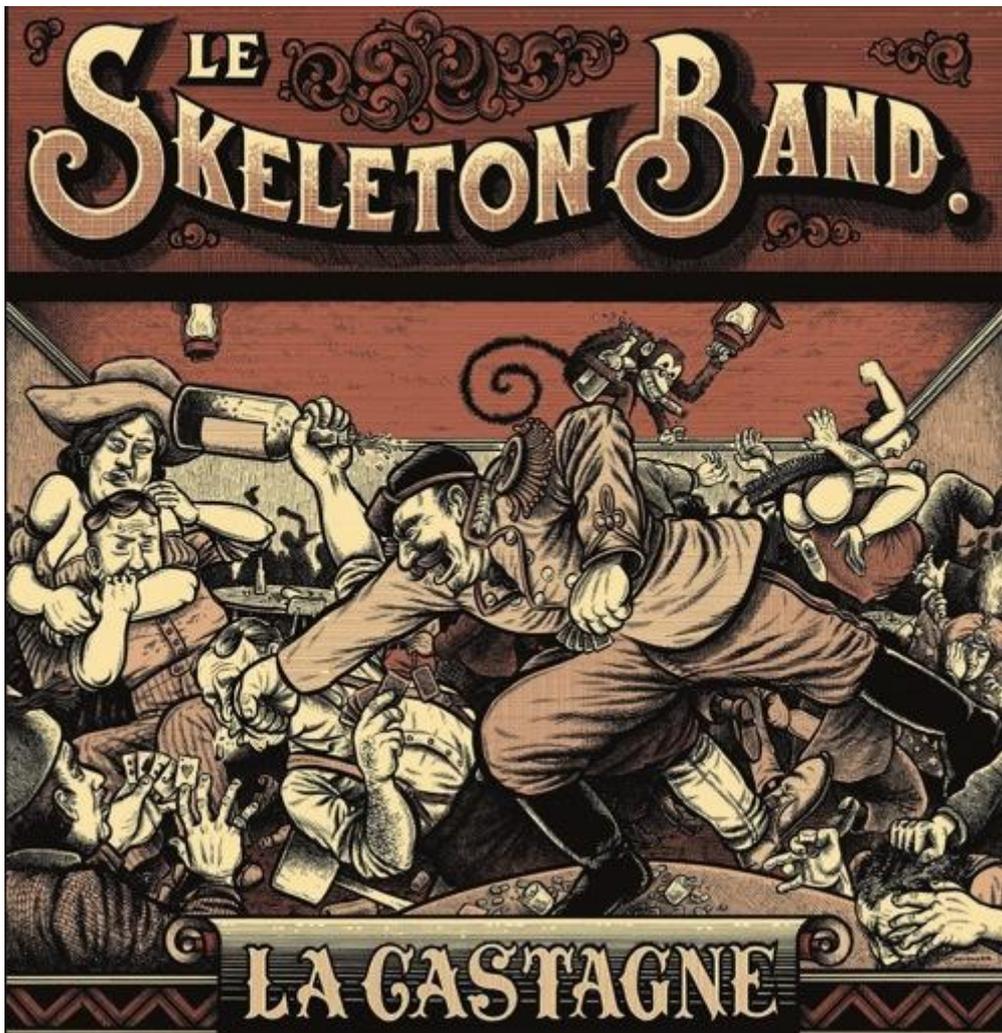


LE SKELETON BAND [Fra] La Castagne (Autoprod -
2014)



[Publié à l'origine dans **Le Tafeur** N°55]

Après l'excellent deuxième album [Bella mascarade](#) qui avait valu au groupe une apparition à Bourges et la diffusion du disque sur les grandes ondes, *La Castagne*, « carnaval de la baston » selon les mots des artistes eux-mêmes, ou caravane [Freaks](#)ienne où règne comme on s'y s'attendait la saveur d'un cabaret absurde et rêveur qui chanterait pour tous les temps, et tous les gens, surtout les cassés, les brisés par la vie, s'avère être une autre très belle pièce d'un puzzle pas prêt d'être terminé par ceux qui auraient la mauvaise idée de vouloir y coller une étiquette, ici on vogue sur une eau agitée, ou pas, c'est selon le bon vouloir du capitaine [SKELETON](#), qui ne fait jamais rien comme tout le monde, c'est bien pour ça qu'ici on l'ADORE.

<http://www.leskeletonband.com/>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous

exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.