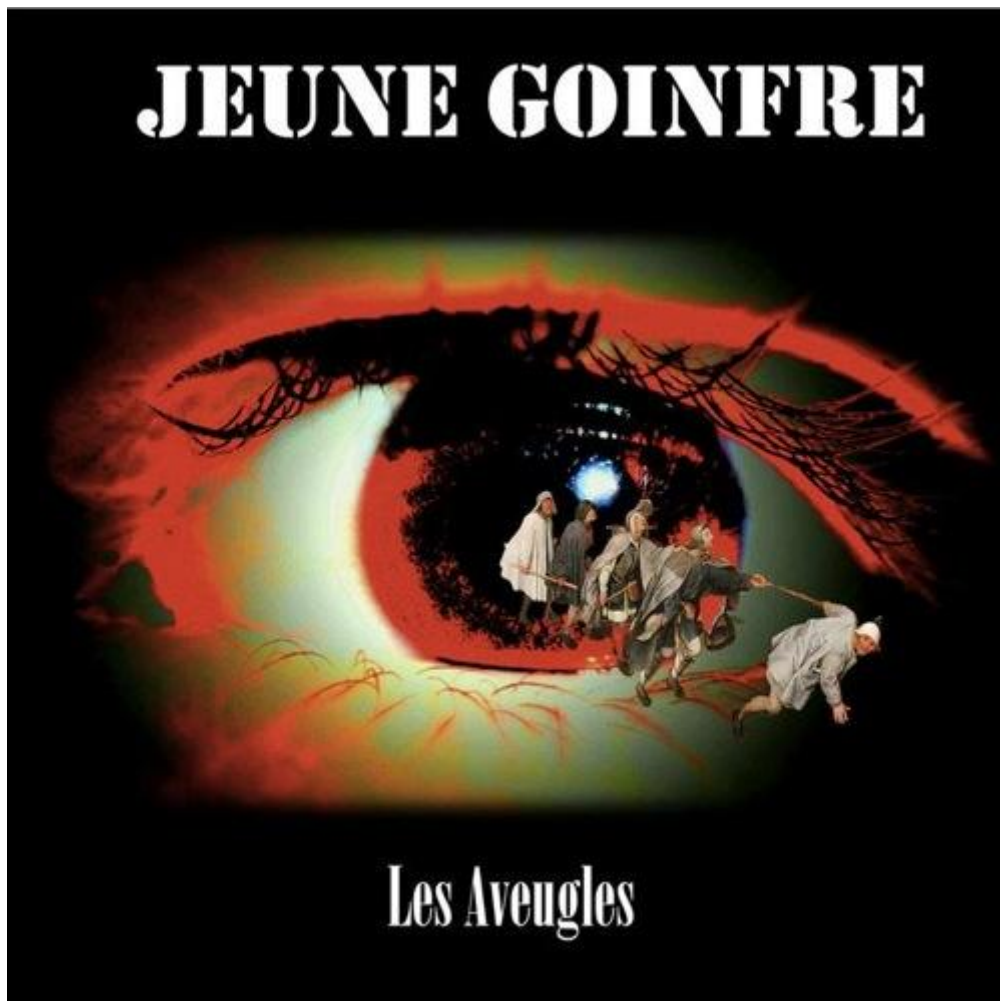


JEUNE GOINFRE [Fra] Les Aveugles (Lalouline Editions - 2011)



Quand certains groupes osent une adaptation timide d'un poème classique en musique,

JEUNE GOINFRE (Fabrice Brusson + Mike Katin) consacre une grande partie de ce deuxième disque (après [1 2 3 goinfre](#) en 1999) aux textes des divins **Rimbaud**, **Baudelaire**, **Apollinaire** et même **D. H. Lawrence**. Ce qui n'empêche pas les compositions originales avec les textes de **Fabrice Brusson**, eux aussi chiadés. Musicalement, la trame est foncièrement rock, peut flirter avec le folk, le funk, le blues et la chanson française, et, même si ces dix-sept titres (!!) représentent quand même plus d'une heure de musique, le duo n'ennuie pas pour autant l'auditeur, proposant des compositions aux couleurs variées grâce entre autres à des parties de guitare particulièrement versatiles. La pochette, inspirée de **Bruegel**, en jette un max, bravo ! A découvrir !

<http://www.jeunegoinfre.fr/>

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.