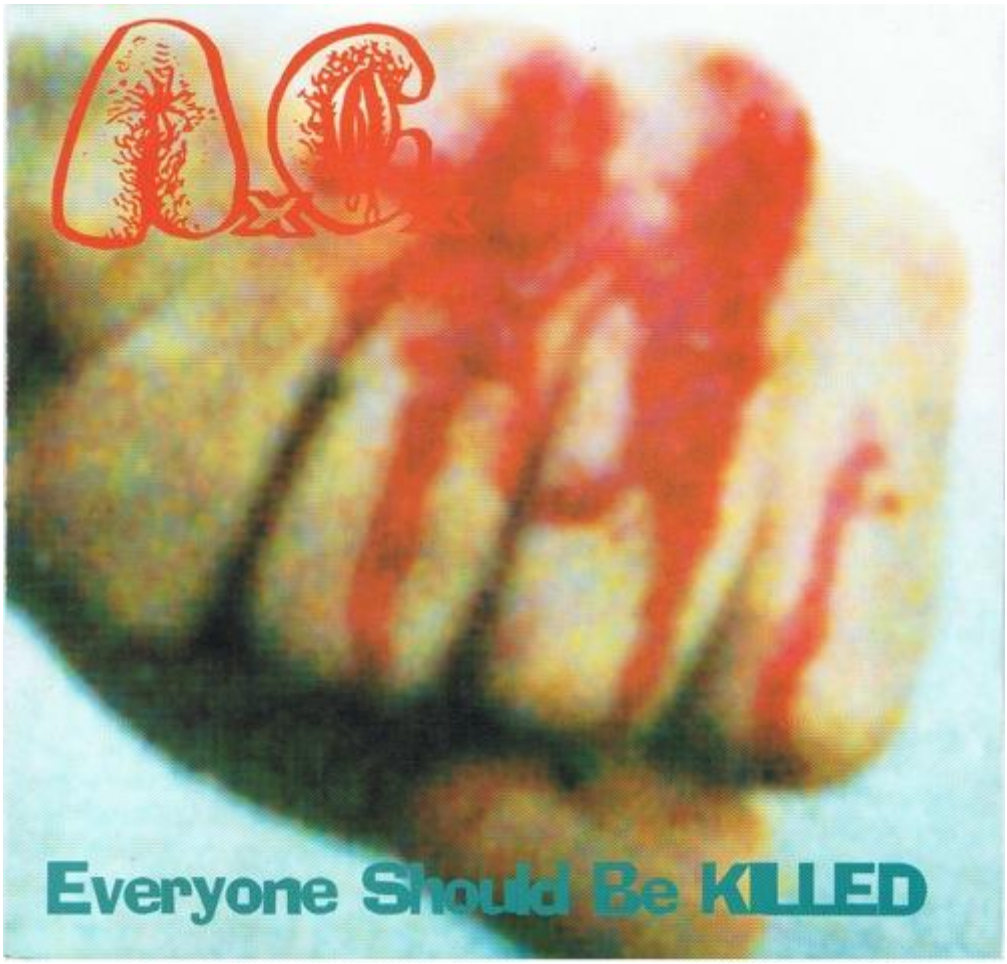
ANAL CUNT [Usa] Everyone should be killed (Earache Recs - 1993)



Seth Putman, le « cerveau » derrière « la Chatte Anale » n'aime pas grand monde.

A priori ça tombe bien puisque l'inverse se confirme aussi. Ce bucolique recueil regroupe cinquante-huit odes à la joie grind / noisecore aux titres comme d'habitude hilarants (*Les Binks hairstyle*, *I'm not allowed to like A. C. anymore since they signed to Earache*, *When I think of true punk rock bands I think of NIRVANA and THE MELVINS*,*Selling Out By Having Song Titles On His Album* etc etc.). Avec son faux air de **Jack Black** evil et un line-up bruitiste, **Putnam** livre là un - premier vrai - album horrible à offrir d'urgence à son meilleur ennemi et à programmer en secret pendant le repas de famille tant attendu par les tantes qui piquent et les petits cousins baveux. Drôle et méchant, pourquoi s'en priver ?

EVERYONE should be killed, you said it.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous

exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.