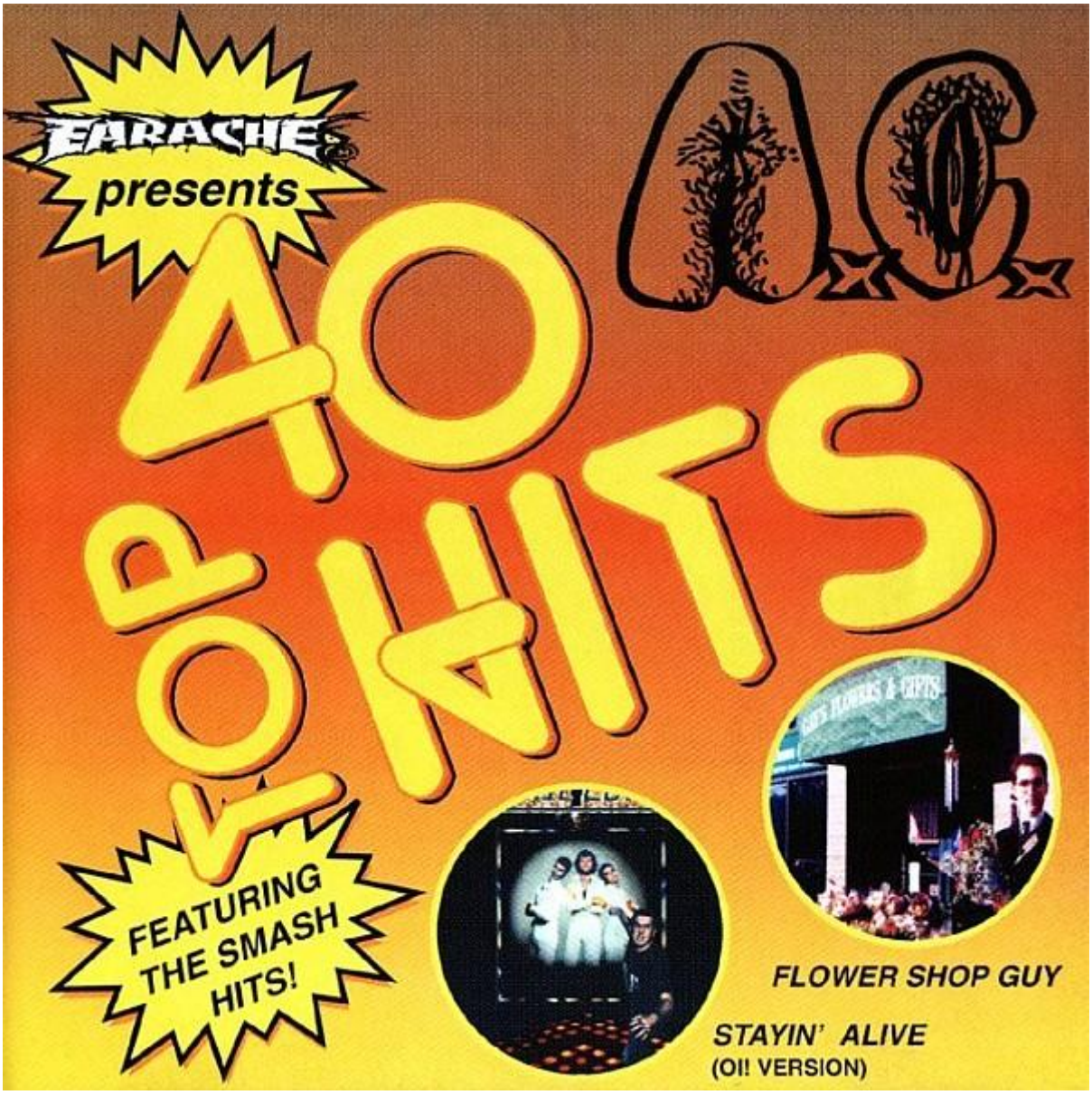
ANAL CUNT [Usa] Top 40 hits (Earache Recs - 1995)



Pouvait-on réellement faire pire que le premier album des affreux **ANAL CUNT** ?!

Hé bien visiblement oui haha !! Mais non. Car l'hilarante liste de titres plus destroy les uns que les autres sur *Everyone should be killed* se révèle très sage ici (à l'exception de perles comme les fabuleux *LIVING COLOUR is my favorite black metal band* ou *I liked Earache better when Dig answered the phone*) mais pas d'inquiétude au niveau « musical », le carnage reste total avec un grind / noise-core débile et méchant, tout ce qu'il faut pour déclencher des crises d'épilepsie chez les apprentis tueurs de masse, peu importe que **Seth** ait laissé tomber la gratte pour se consacrer au « chant », ça sonne toujours comme une projeteuse à crépi dirigée vers le crâne. Le top est atteint sur *Flower shop guy* avec son refrain jobard à la **MACABRE** et sur *Delicious face style* avec un chant de dindon de toute beauté. Crac boum hue. Evidemment, on se réjouira aussi d'une magnifique reprise des **BEE**

GEES, *Stayin’ alive*, en « oï version » selvoupli et même celle du générique de l’*Agence tous risques*, splendide. Bam, quarante minutes et quarante titres donc, bon courage aux mélomanes qui n’y verront qu’une perte de temps. Nous on le se le passera deux fois, na.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.