TRUST [Fra] Europe et haines (WEA Music - 1996)



Premier album studio de **TRUST** depuis le MCD *En attendant* (1988 quand même !)
qui n'avait pas vraiment laissé d'excellents souvenirs aux fans du groupe. Surprise avec ce bel album qu'est *Europe et haines*. Tout d'abord le line-up : les indéboulonnables **Bernie** et **Nono** se voient entourés d'une section rythmique de folie, **David Jacob** à la basse et **Nirox John** à la batteuse. Du coup aux influences blues rock (peut-être plus proches des albums solo de **Bernie** que du **TRUST** que tout le monde attendait...ou pas...) s'ajoute un bon gros groove que seul un son a priori bien propre vient refroidir. Fameux recueil de textes engagés / critiques, de refrains revendicatifs à chanter poing en l'air (*On lèche...*, *Le temps efface tout*, *Fais où on te dit de faire*...) et des parties de six-cordes qui abrasent comme seul **Nono** en France peut commettre avec une telle réussite. Alors si tout n'est pas forcément au niveau de l'attente d'un public assoiffé de hard méchant, cet album

reste un sacré album de rock au panel varié et à l’interprétation sans faille.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.