LES PRODUCTEURS DE PORC [Gro] S/t ([PIAS] - 2012)



[Publié à l'origine dans **Abus Dangereux** N°124]
Arranger à la sauce grolandaise des grands classiques punk et assimilés (**PISTOLS**, **MOTÖRHEAD**, **CRAMPS**, **TUBES** etc.), alterner un chanteur différent sur chaque titre (on retrouve par exemple **Jules-Edouard Moustic**, **Didier Wampas**, **Jean-Pierre Morgand** des **AVIONS**, si, si, mais aussi **Régine** !!), sortir ce disque sous forme d'un très chouette digipack avec de quoi lire et voir dedans, très bien. *Groland*, *je mourrirai pour toi*, mais on ne peut sans doute pas passer sous silence le côté très décousu de ce disque et encore moins les interludes parlés qui cassent méchamment le rythme. Restent l'hymne *God save the Président*, *J'étais un punk avant que t'étais* avec un **Moustic** déchaîné, *Overkill* pour une fois ultra sexy ou encore *Les femmes ça fait pédé* de **Gainsbourg** par **Régine**, juste un moment légèrement décalé. Un gros délire entre potes, à voir si vous vous voulez vous inviter à la fête. Sur scène par contre, c'est top (voir LES PRODUCTEURS DE PORCS [Gro] + TONY TRUANT [Fra] + LES VIRGANAUTES [Fra] à Saint-Jean de Védas, Secret Place le 01/06/12).

http://www.myspace.com/producteursdeporcs

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.