

MEGADETH [Usa] Dystopia (Universal Music - 2016)



Des siècles qu'on n'avait pas tenté l'écoute d'un nouvel album de **MEGADETH**.

Et *Dystopia* est dans ce contexte une excellente surprise car il présente un groupe visiblement en forme avec à la gratte **Kiko Loureiro** (ex-**ANGRA**), une nouveauté qu'on n'avait pas reçue sur nos téléscripteurs, bien éloignés il est vrai des groosses machines. L'alchimie avec le patron **Mustaine** semble fonctionner vu le festival de riffs et de soli que l'on se mange en pleine tronche pendant plus de trois quarts d'heure, essayez par exemple *Post American world* (et

son discours si...américain). La section rythmique n'est pas en reste (**Dave Ellefson** s'énerve même quelque peu sur *Fatal illusion* et **Chris Adler**, batteur temporaire issu de **LAMB OF GOD**, sans en mettre partout comme un saligaud, avoine tout de même correctement). Et comme le monsieur rouquin s'est enfin décidé à chanter sur un ton qu'il pourra ne pas systématiquement charcuter en concert, hosanna au plus des cieux, les petites bombes que sont *The Threat is real*, *Bullet to the brain* et *Dystopia* ravissent des feuilles depuis longtemps affamées de Mégamort. Est-ce que l'on va pour autant aller danser nus sous la pluie et déclarer cet album parfait ? Nan, bien sûr, mais c'est toujours un plaisir de voir revenir au premier plan des idoles d'antan. Les fans de *Countdown to extinction* * devraient apprécier cette sombre chose, ainsi que les blasés de l'univers « metal-only » car ici les textes parlent de la vraie vie, surtout quand elle n'est pas drôle. Si tant est qu'elle puisse l'être parfois, on est d'accord.

* voir [MEGADETH \[Usa\] Countdown to extinction \(Capitol Recs / EMI\) 1992](#)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.