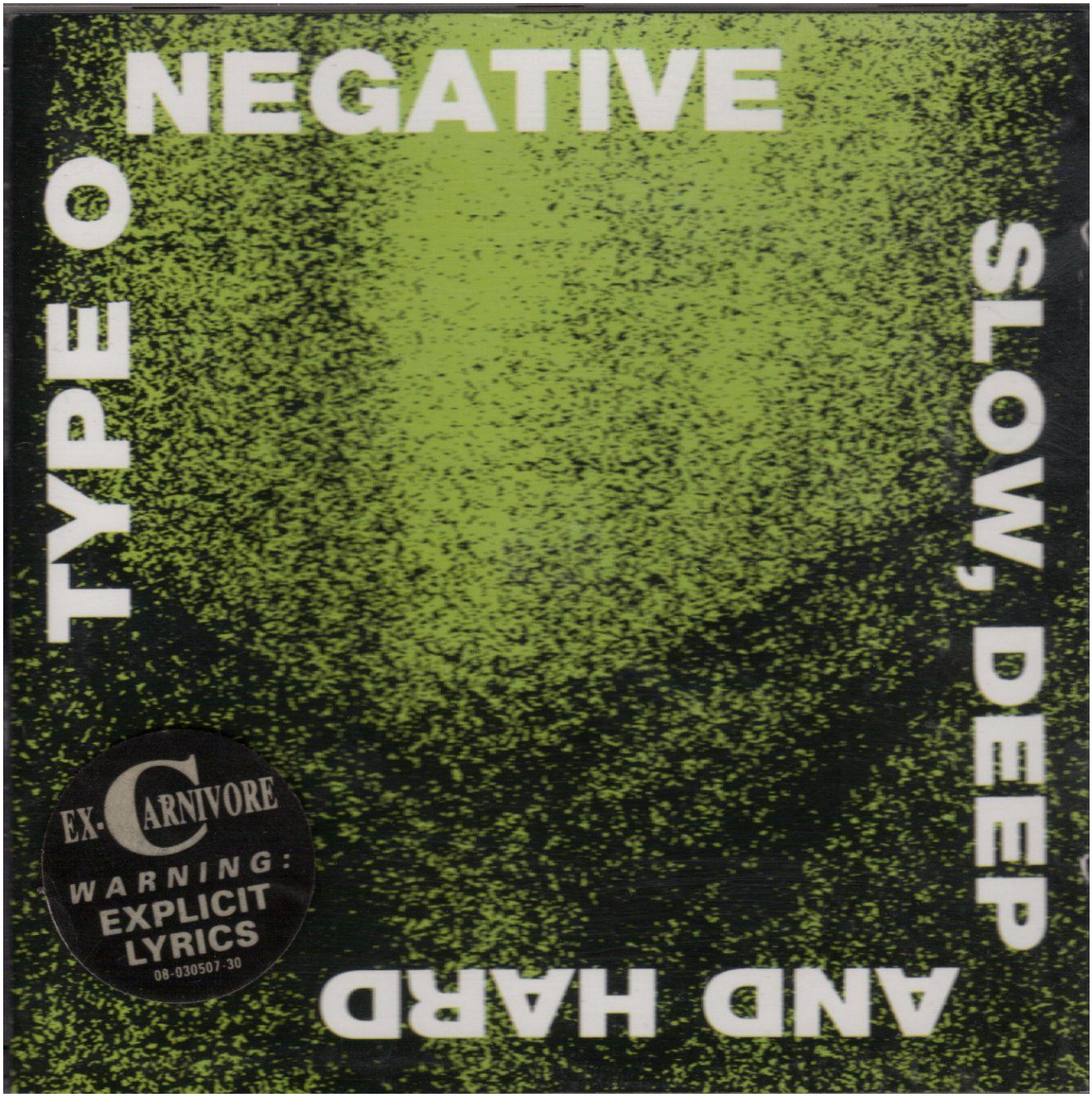
TYPE O NEGATIVE [Usa] Slow, deep and hard (Roadracer Recs - 1991)



Cette armoire de deux mètres de haut aux longs cheveux noir corbeau et à la tronche patibulaire n'aurait pas dû rentrer si tôt du boulot, il aurait évité de s'apercevoir que sa femme s'envoyait un autre gars pendant ce temps-là. Deux solutions s'offraient désormais à lui : la batte de base-ball et l'annihilation immédiate des tourtereaux sans autre forme de procès, soit l'écriture d'un album au sujet de l'histoire et se lâcher totalement pendant une heure à grand coups d'un metal sombre et torturé boosté au punk / hardcore baston. Le groupe en plus de la formation metal classique voit l'ajout d'un clavier inventif (et pas intempestif) qui pointe par pointe acidifie

encore plus le corrosif contenu sur cet excellent premier album. Après l'aventure controversée **CARNIVORE** (d'abord là : CARNIVORE [Usa] S/t (Roadracer Recs) 1985 Réédition 1990 puis là : CARNIVORE [Usa] Retaliation (Roadrunner Recs) 1987), une suite somme toute assez logique, sauvage et malgré tout subtile (humour et poésie sont là, même si bien camouflés à dessein). Formidablement noir et méchant.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.