KRAFTWERK [Ger] Minimum - Maximum (EMI - 2005)



[Publié à l'origine dans **Ged a écouté pour vous** N°4]

Les pionniers de la musique entièrement électronique sont de retour avec ce double album live qui regroupe une pelletée de leurs hits ainsi que des nouveautés. Les racines de la musique techno instaurée il y déjà plus de 20 ans par **KRAFTWERK** se mêlent ici à un côté pop ultra mélodique. Très facilement le néophyte se reverra découvrir **DAFTPUNK** et autres jeunots...mais ces derniers ne sont que des élèves et le resteront tellement **KRAFTWERK** était à l'avance sur son temps et toujours aussi actuel en 2006 ! Attention ici pas de « boum boum » bourrin technoïde mais une mise en avant de la mélodie et une insistance flagrante sur la robotisation de lâme (Cf les refrains...).

Souvent on rêverait que ces teutons aient composé les bandes originales de métrages comme *Le Cinquième élément* ou le manga *Ghosts in the Shell* tellement les ambiances laissent deviner des influences, des atmosphères cinématographiques et même visuelles...

Sachez, bande de chauvins, qu'une partie de cet album a été enregistrée à Paris lors de leur dernier passage et que le morceau *Tour de France* est entièrement « chanté » en français. Un autre

morceau est en French mais j'ai avalé le titre, désolé. Une raison de plus pour savourer avec attention ce double pavé électro historique.

Loin des clichés techno, loin de la dance commerciale et autres sbires de l'Impersonnel, **KRAFTWERK** continue contre vents et marées à proposer de la véritable musique même si non organique. Enfin des ordinateurs intelligents... Le bug serait de passer à côté sans s'arrêter...

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.