HELLOWEEN [Ger] The Time of the Oath (Sanctuary Recs - 1996 Réédition 2001)



Confirmer ce que laissait présager le précédent *Master of the Rings* (voir HELLOWEEN [Ger] Master of the rings (Raw Power / Castle Communications) 1994), voilà la mission de *Time of the oath*. Et c'est fait, d'entrée, grâce à la bourrasque introductive *We burn* qui mêle comme aux grandes heures du groupe heavy / speed metal ultra mélodique et refrain qui déchire. **HELLOWEEN**, enterré trop vite, est énervé et quelques pépites s'enchaînent sans arrêt pour le plus grand bonheur des vieux fans, lassés par les délires pop du début des années 90 : *Steel tormentor*, *Power*, *Wake up the mountain*, *The Time of the Oath*... On se serait passé, forcément bande de brutes, de la ballade *Forever and one* ou du mou *If I knew* qui ne sonnent pas très neuf mais toutefois le retour délibéré à l'imagerie tolkieno-fantasy ne trompe pas, c'est du bon **HELLOWEEN** que l'on trouve sur ce disque, et vous nous en voyez ravi.

L'hommage à **Ingo Schwichtenberg**, suicidé en 1995 après son éviction du groupe, rappelle que si son remplaçant **Uli Kusch** est un sérieux matraqueur, **Ingo** a quant à lui marqué à jamais le son du groupe avec un sacré putain de jeu. R. I. P. !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.