Brian Wilson [Usa] Smile (Nonesuch Records) 2004



[Publié à l'origine dans **Ged a écouté pour vous** N°19]

Les fans de rock ou de pop en général le savent tous, les années 60-70 ont été un véritable cimetière pour les musiciens icônes du rock (éternel salut à **Morrison**, **Hendrix**, **Joplin**, **Brian Jones** et 18477 autres…) à cause d'une grave épidémie liée au succès qui les atteint tous immanquablement : l'autodestruction. La drogue en particulier fait des ravages lors de l'arrivée du psychédélisme en 66-67 et n'épargne pas les **BEACH BOYS**…

Ce groupe aux mélodies extraordinaires implosera d'ailleurs car leur génial leader / compositeur devient très tôt avec le temps une loque défoncée à mort, paranoïaque et incapable de se produire en public. Gênant pour un groupe de rock non hmmm ?

Le projet *Smile* devait devenir un album sous le nom des **BEACH BOYS** (prévu dans la période 1966-1972) mais les titres se sont retrouvés dispatchés sur différents albums, et encore dans une orchestration à des années-lumière de celle que visait **Wilson**.

Entouré de musiciens compétents et débarrassé (définitivement ?) de ses multiples problèmes de drogue, **Brian Wilson** décide d'en finir avec l'aigreur qui reste associée à ce concept mort-né et de le réenregistrer avec une nouvelle formation. Ce disque est la

retranscription d’un concert où l’intégrale de *Smile* est interprétée. Et franchement c’est une réussite.

Nonobstant les réorchestrations de *Good vibrations*, *Heroes and villains*, *Cabin essence*, *Surf’s up*, la profusion d’instruments utilisés (clavecin, violons, etc, etc.) laisse pantois mais il faut savoir que **Wilson** a toujours eu le tic de composer comme pour un véritable orchestre. Un vrai retour en grâce pour un génie tout de même gâché trop longtemps…

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.