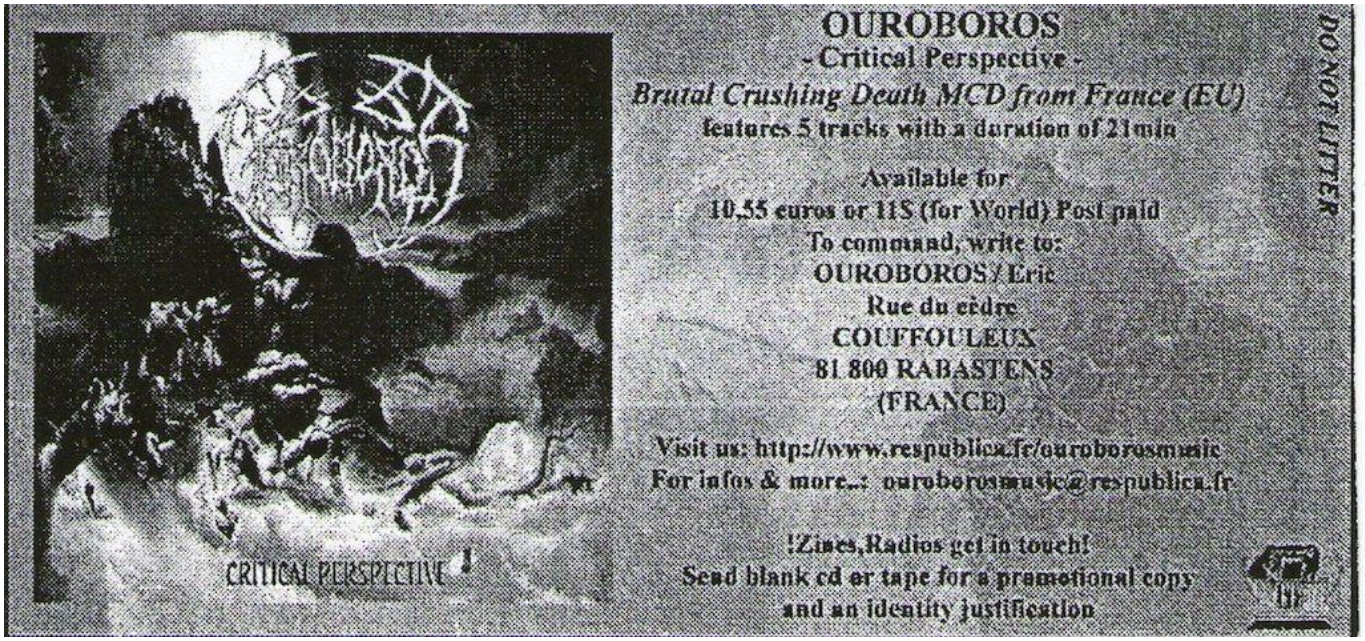
OUROBOROS [Fra] Critical perspective (Snakebite Prods - 2002)



Hey voici le CD du groupe de mon pote **Ash** de Tolosa

(ne pas confondre avec le **OUROBOROS** canadien). Il m'avait prévenu qu'il œuvrait dans le brutal mais alors là j'ai quand même mangé une bonne claque dans le beignet ! Imaginez un mélange entre le plus méchant dans le brutal death américain style **MORTICIAN**, et des influences de l'ultra bestiale scène brésilienne genre **KRISIUN** et vous obtenez ce monstre innommable qu'est **OUROBOROS** ! L'atmosphère de ce CD est oppressante, va nickel avec cette production assez crue dont il est pourvu. Son abrasif, voix de monstre, morceaux apocalyptiques et en plus tu peux rajouter un excellent choix de pochette: « Le déluge » de Danby et un packaging très pro. Soutenez ce genre de groupes et **Snakebite Prods** qui est leur label.



© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.