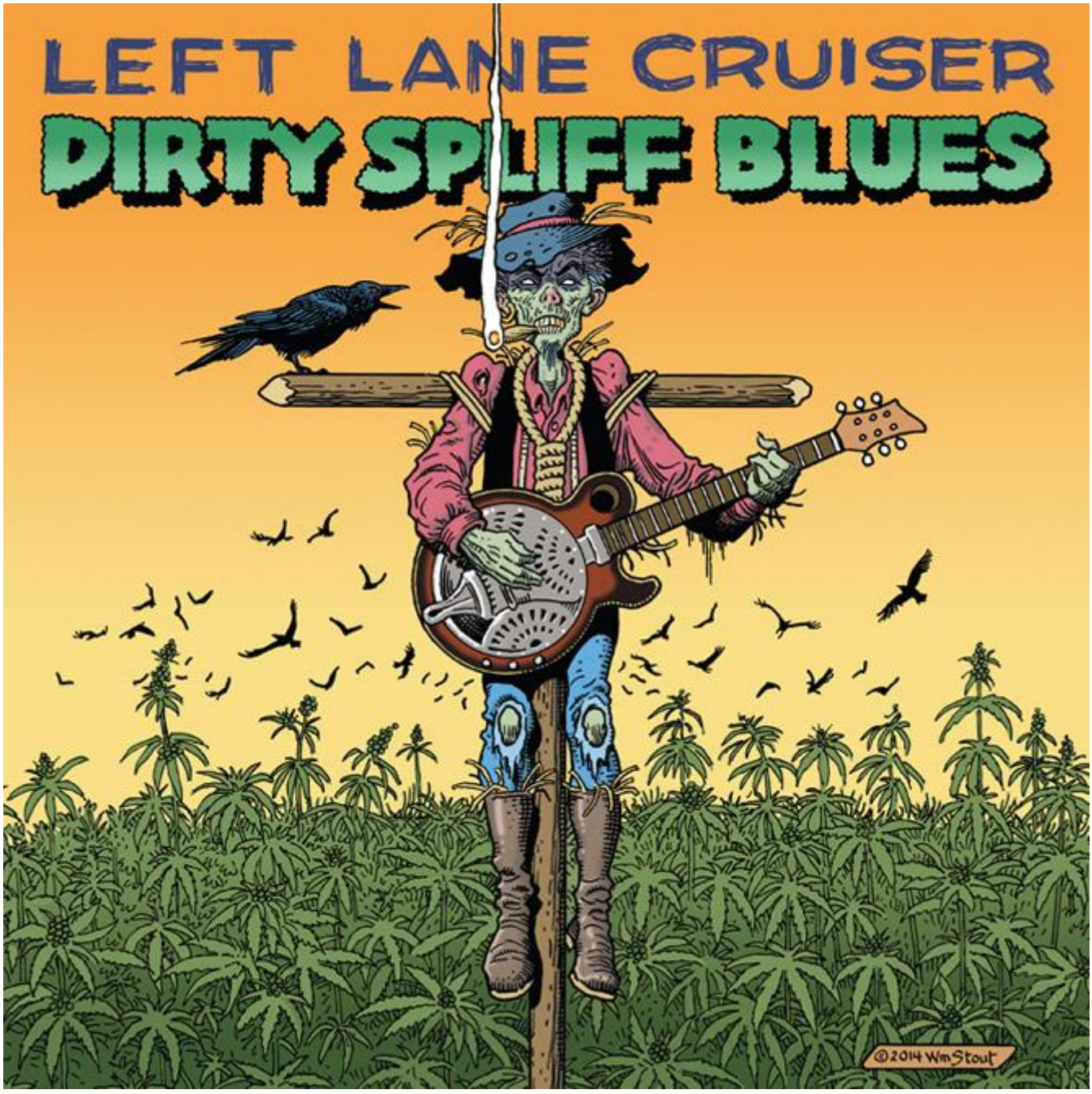
LEFT LANE CRUISER [Usa] Dirty spliff blues (Alive Recs / Differ-Ant) 2015



[Publié à l'origine dans **Abus Dangereux** N° 137]

Gare à l'*Elephant stomp* !! Car il faut redouter *Tres hombres*, un peu bourrés, un peu défoncés, avec une grosse envie de jouer du blues rock façon HEAVY et de faire regretter définitivement aux voisins leur manie de mettre la country locale un peu trop à donf le dimanche matin après la messe alors que ces messieurs ne songeaient pas encore à bouger de leurs paddocks. Vengeance : une batteuse, une gratte et un skate-bass (c'est même pas pour rire) et voilà que les fantômes de **John Lee Hooker**, **Muddy Waters**, **CREAM**, le **Nugent** du premier disque solo ou le **ZZ TOP** de *Fandango* sont convoqués pour une sarabande ultra

entraînante et bruyante à souhait. Le pied ! (de beuh, forcément, ‘agad’ la pochette tiens !)

http://soundcloud.com/alivenaturalsound/left-lane-cruiser-dirty-spliff-blues

Autre chronique ici : LEFT LANE CRUISER [Usa] Dirty spliff blues (Alive Recs / Differ-Ant) 2015

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.