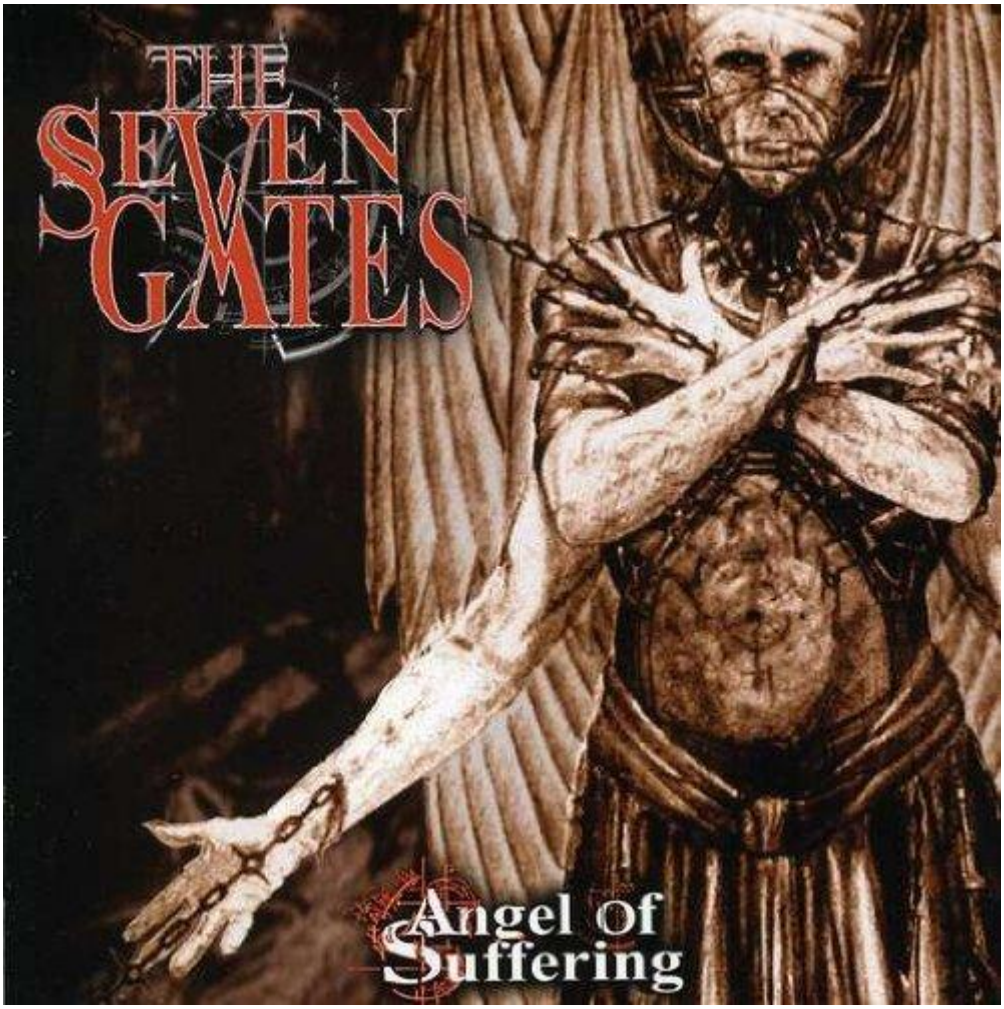
THE SEVEN GATES [Fra] Angel of Suffering + DVD (Heavy Artillery Recs - 2009)



Ce premier album met les petit plats dans les grands,
non seulement tu te manges dix titres mais en plus tu auras droit à un DVD dont tu verras le détail plus bas. Facile de cataloguer un groupe d'ersatz de **MORBID ANGEL** quand on n'a pas envie de se casser l'oignon. Sauf qu'en dehors d''un hommage flagrant aux dieux du death metal occulte, **THE SEVEN GATES** n'est sûrement pas composé de prosélytes du plagiat mais bien de vétérans qui suivent leur chemin depuis bien avant la naissance des raclures qui parlent sans savoir.

Michel (quel gratteux bordel !!) avec **MUTILATOR**-**MUTILATED** [1] / **ABYSSALS** [2], **Vincent** avec **AMAYMON** / **AKHENATON** ont maintes fois prouvé par le passé leur valeur musicale. Et si effectivement l'Ange Morbide hante constamment l'auditeur de *Angel...*, on se dit aussi qu''ils ne sont pas nombreux ceux qui techniquement tiennent à ce point la route qu'ils rappellent **Trey** & Co. Des bombes comme *Kingdom of the lost*, *Angel of Suffering* ou *Quake of the Hammer* hurlent aussi que les américains dans leur état de décomposition actuel ne risquent plus de parvenir à créer de telles pépites de metal de la mort. Le roi est

mort, vive le roi ? Hé bien pourquoi pas ?

Le DVD : L'ambiance cave, moisissures et chaînes qui pendouillent (une cave à rock fort ?!) et la mise en scène toute simple convient tout à fait à l'assaut morbide *Angel of suffering*, la vidéo schizo suivante qui sautille de plan en plan conviendra bien moins à quelqu'un déjà allergique aux vidéos musicales, le morceau *The Serpent's wheel* n'en est pas moins une bonne torgnole. Pour le reste, c'est un live de vingt-sept minutes qui nous est offert (on a puisé des images de celui-ci pour confectionner le clip précédent) et qui montre à qui ne serait pas encore au courant que les Sept Portes sur scène ne pardonnent pas : des techniciens doublés de performers charismatiques, la classe.

Prenez note que ce disque est évidemment sorti chez un label américain, la France manifestant une fois de plus sa joie de voir fuir les cerveaux hors des frontières en attendant opportunément que le groupe soit renommé, un classique...

[1] voir MUTILATOR [Fra] Omens of dark fate 12'' (Triumph ov Death) 1987 Réédition 2014, MUTILATED [Fra] In memoriam 12'' + 7'' (Triumph ov Death / OPN) 2013 et MUTILATED [Fra] Resurrected 7'' (Triumph ov Death) 2014

[2] voir ABYSSALS [Fra] The Hole of souls 12'' (Triumph ov Death) 2016

http://www.reverbnation.com/thesevengates

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.