

EXMORTEM [Den] Pestilence empire (Osmose Prods -
2002)



J'avais égratigné [Hammerheart](#) à la sortie de l'album précédent d'[EXMORTEM](#) ([Berzerker legions](#))

car il qualifiait le groupe d'un superlatif du genre « le groupe le plus rapide et le plus brutal de death metal ». Je suis rassuré, il ne l'est toujours pas.

Mais cet album est franchement excellent ! Dans une veine sombre à la [DEICIDE](#) / [INCANTATION](#) / [IMMOLATION](#) et leurs amis, **EXMORTEM** envoie cinq morceaux brutaux (mais pas énormément), techniques (là par contre éhé) et résolument emplis de noirceur.

C'est agréable de voir des groupes qui ne courent pas vers la brutalité la plus froide et la voix la plus gutturale comme au sein de la scène américaine ! Je dois souligner le chant qui est varié et bien violent entre éraillé et graveleux ; et le travail de batterie remarquable.

Un sérieux gros costaud ici !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.