MANU [Fra] La Vérité (Tekini Recs - 2015)



[Publié à l'origine dans **Le Tafeur** N° 63]

Un album de power pop / rock ne devrait pas faire de mal au milieu de ces innombrables hordes crêtues et chevelues. **Manu**, ancienne chanteuse du groupe **DOLLY** disparu au milieu des années 2000 après le décès d'un de ses fondateurs, livre ici son quatrième album. Les compositions qui, souvent dépouillées, vont droit à l'essentiel, sont chantées en français et évoquent les volutes noisy des grands **SONIC YOUTH** et des **PIXIES** même si c'est surtout vers **DOLLY** que l'on sent que la chanteuse tend à revenir sans pour autant se répéter. Les fans du groupe mais aussi ceux du rock français en général devraient tenter une écoute. On conseille même sur la pochette que cet album soit *played at maximum volume*. Pouvait-il en être autrement bande de sauvages ?

http://www.manu-friends.com/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.