LES SHERIFF [Fra] Allegro turbo (À Donf’ / [PIAS] France - 1995)



L’excellent *Soleil de plomb* n’avait pas déçu en matière de singles en puissance,

cet *Allegro turbo* continue sur le même chemin avec des morceaux de la trempe des *Décollage immédiat* et *Génération atomique* (les deux tubes de l’album), mais aussi *Tic tac*, *Allo la police* ou *Allez au diable*(ment bien écrit).

Produit pour **Harvey Birrel**, le disque se distingue par un son ample qui permet de discerner les subtilités mélodiques des compositions sans pour autant devoir renoncer à la puissance de feu habituelle. On ne se retiendrait pas, on proclamerait bien fort que cet album est le meilleur de tous, ex-aequo avec *Soleil de plomb* bien entendu.

Mais il restera toujours le fabuleux *Les Deux doigts dans la prise...!!* pour écrabouiller la concurrence. Putain, un long live avec de nombreux extraits du répertoire 93-95 aurait été une bénédiction atomique. Il semble que cela n'arrivera jamais.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.