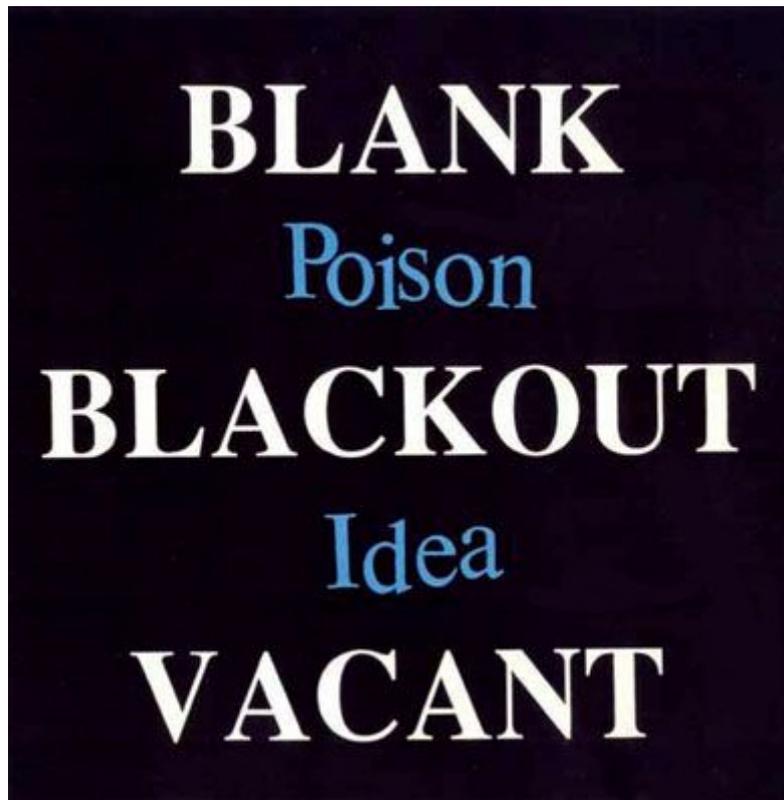


POISON IDEA [Usa] Blank blackout vacant (Vinyl
Solution / Smash It Up / New Rose Distrib - 1992)



Quelque part entre [MOTÖRHEAD](#) et les [RAMONES](#),

[POISON IDEA](#) n'ont jamais eu autant de succès que les deux autres mais ils ont gagné le respect de par leur longue carrière et leurs concerts effrénés. J'aime beaucoup ce style punk rock'n'roll avec des riffs simples, des tambours durs et une voix forte. Le son est lourd et clair aussi. Des morceaux du style *Icepick at the dawn*, *Forever and always* (cool boogie avec un saxo, avec un riff du type *La Grange / No class*) ou *You're next* sont de bons vieux coups de poing dans les dents.

Ceux qui pensent que [THE OFFSPRING](#) ou **GREEN DAY** sont les parrains du punk rock peuvent aller se pendre au premier rencontré. **POISON IDEA** (maintenant mort et enterré, comme l'énorme chanteur **Jerry A...** RIP) est facilement l'un des meilleurs groupes du style, alors si vous avez la chance de trouver un de leurs disques, volez-le et écoutez-le !!

Punk's not (totally) dead !

P. S. : une reprise du *Vietnamese baby* des **NEW YORK DOLLS** à noter !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.