

BLOODY GORE [Indo] Blood driven vehemence (Uxicon
Recs) 2002



[Écrit à l'origine pour le zine mort-né **Dead Church** #9]

Hop, un groupe indonésien ! J'ai eu l'occace d'écouter une démo qui était plus originale que ce *Blood driven vehemence* qui sent le brutal death / grind américain à plein nez. C'est rigolo mais ils me rappellent aussi **MORGUE** pour la batterie et quelques vocaux, **REINFECTION** pour le son en général. Donc sept titres très classiques et néanmoins très bien exécutés, la production étant pour soutenir le tout avec efficacité. Je n'accroche pas à 100% pourtant. Allez savoir pourquoi... Nouvel album sorti chez **Warpath Records** sous le nom de **FUNERAL INCEPTION** (tiens, tiens...).

Lisez donc la chronique : [FUNERAL INCEPTION \[Indo\] Anthems of disenchantment \(Warpath Recs\) 2002.](#)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.