IMPIETY [Sin] Paramount Evil (Agonia Recs - 2004)



J'en ai vraiment ma claque, je ne sais même plus sur quel ton le dire, mais toutes ses couvertures de disques basées sur des photos des camps d'extermination représentent certes le pire de ce que l'humanité a pu montrer de sa cruauté, mais d'en faire un ornement destiné au commerce, il y a quelque chose d'insupportable là-dedans, peu importe le "concept" véhiculé.

Ceci étant dit, *Paramount Evil* est une vraie déception. Le frontman d'**IMPIETY**, **Shyaithan**, a enregistré cet album avec des musiciens issus des rangs mexicains : **DOMAIN** / **RAVAGER** / **HACAVITZ**. Du coup, bye bye le thrashy black metal de l'époque *Skullfucking Armageddon* et bienvenu au brutal dark death metal à la **RAVAGER** / **INCANTATION** que des tonnes de groupes suiveurs pratiquent également.

Je ne suis plus en capacité de sentir l'esprit **IMPIETY**, l'atmosphère est moins organique qu'avant, et cette touche tout à fait particulière qu'avait le groupe avant a été gommée et j'en suis fort triste. Et c'est bizarre pour un si gros fan de death metal d'être déçu d'en recevoir une dose de plus...

Si vous voulez ce disque quand même, vous devriez opter pour les version digipak ou vinyle pour avoir la reprise du *Morbid Visions* de **SEPULTURA**.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.