NAOUACK [Fra] "Extraterrestre" (Autoprod - 2013)



Ce groupe du Puy-de-Dôme, dont « *Extraterrestre* » est apparemment le deuxième méfait,
rappelle parfois **10, RUE DE LA MADELEINE** et **LOFOFORA** quand le rock tendance lourde domine. Pour le reste, c'est de hip-hop genre **SVINKELS** / **STUPEFLIP** / **JAVA** option engagé avec humour inside, à des années-lumière de la galaxie fréquentée par la **Church**, dont on doit parler ici. Les textes sont plutôt bien pensés et les instruments assez inhabituels (Trombone - avec un seul N hein - clarinette et… soubassophone !!) apportent un plus au niveau des couleurs des compositions. Si ce n'est pas vraiment la tasse de thé du maître de maison, on admettra ne pas avoir passé un mauvais moment, en particulier parce que ce groupe est composé de musiciens doués et inventifs.

http://naouack.bandcamp.com/album/extraterrestre

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.