OVERKILL [Usa] Wrecking everything - Live (Spitfire Recs - 2002)



OVERKILL est un excellent groupe quand on aborde ses albums studio, particulièrement jusqu'à *Horrorscope (1991)* [1],

mais live, ce sont carrément des dieux. Même si seuls **Blitz** et **Verni** sont membres d'origine, même si les nouveaux titres (*Necroshine*, *Bleed me*, *Thunderhead*…) ne sont pas aussi puissants et efficaces que ceux d'avant (*Deny the cross*, *The Years of decay*, *Overkill*, *Evil never dies*…), cet album live est convaincant, vraiment cool à écouter.

Tim Mallare est un vrai bon batteur, **Dave Linsk** et **Derek Tailer** de

grands guitaristes qui riffent comme des bêtes, le son est très bon, le livret est bourré de photos live : nous avons donc ici à faire à une très bonne sortie, les fans de thrash metal seront ravis.

Un petit message au groupe quand même au passage : ça ne vous dirait pas de revenir faire un petit tour en France un de ces jours ?

[1] afin de lire plein d'autres chroniques à l'occasion, clique juste sur les noms en rouge.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.