BLOODSHED [Fra] Warped in the macabre (Snakebite Prods - 2003)



[Écrit à l'origine pour le zine mort-né **Dead Church** #9]

Deuxième sortie pour le label toulousain et première sortie pro pour les héraultais de **BLOODSHED**. J'ai perdu de vue ce groupe depuis deux ans au moins et que de progrès depuis le reh CD et le concert à la **Tragedia** (tu te rappelles **Seb** ?) ! Le death metal pratiqué par **BLOODSHED** est évidemment brutal mais aussi noir comme doit l'être le « true » (ce terme me crispe mais il a le mérite d'être clair...) death metal. Et puis ici pas de conneries politiques ou sociales : macabre only ! Le niveau technique est élevé et les vocaux sont assez variés

pour ne pas ennuyer l'auditeur pendant ces dix-huit (courtes) minutes. Une bonne surprise. A venir les splits avec **DISGORGE** (Mex) et **PERVERSE** (Pol). Aucune idée sur quels labels...

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.