THE MOTH GATHERER [Swe] The Earth is the sky (Agonia Recs - 2016)



Voici de quoi troubler les machines à étiqueter !

Car les incursions post-rock, les évasions progressives, les inclusions électroniques, les dépressions doom et les irritations sludge / hardcore se multiplient au fil d’un album diablement atmosphérique où perchages contemplatifs et déchirures de violence s’enchaînent sans pour autant sembler incongrus les uns parmi les autres. Ce deuxième album de cette entité suédoise inconnue de nos services impressionne par sa maturité et ces longues plages (généralement de sept à onze minutes) sonnent très souvent comme une bande originale de film, quelque chose de forcément plutôt mélancolique mais qui n’exclue pas l’espoir, une sortie compliquée d’une chrysalide vers une lumière longtemps rêvée et enfin atteinte ? Chacun y verra ce qu’il veut, du moment qu’il tente une écoute de ce

chouette disque aventureux et donc forcément inhabituel en ces lieux.

https://agoniarecords.bandcamp.com/album/the-earth-is-the-sky

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.