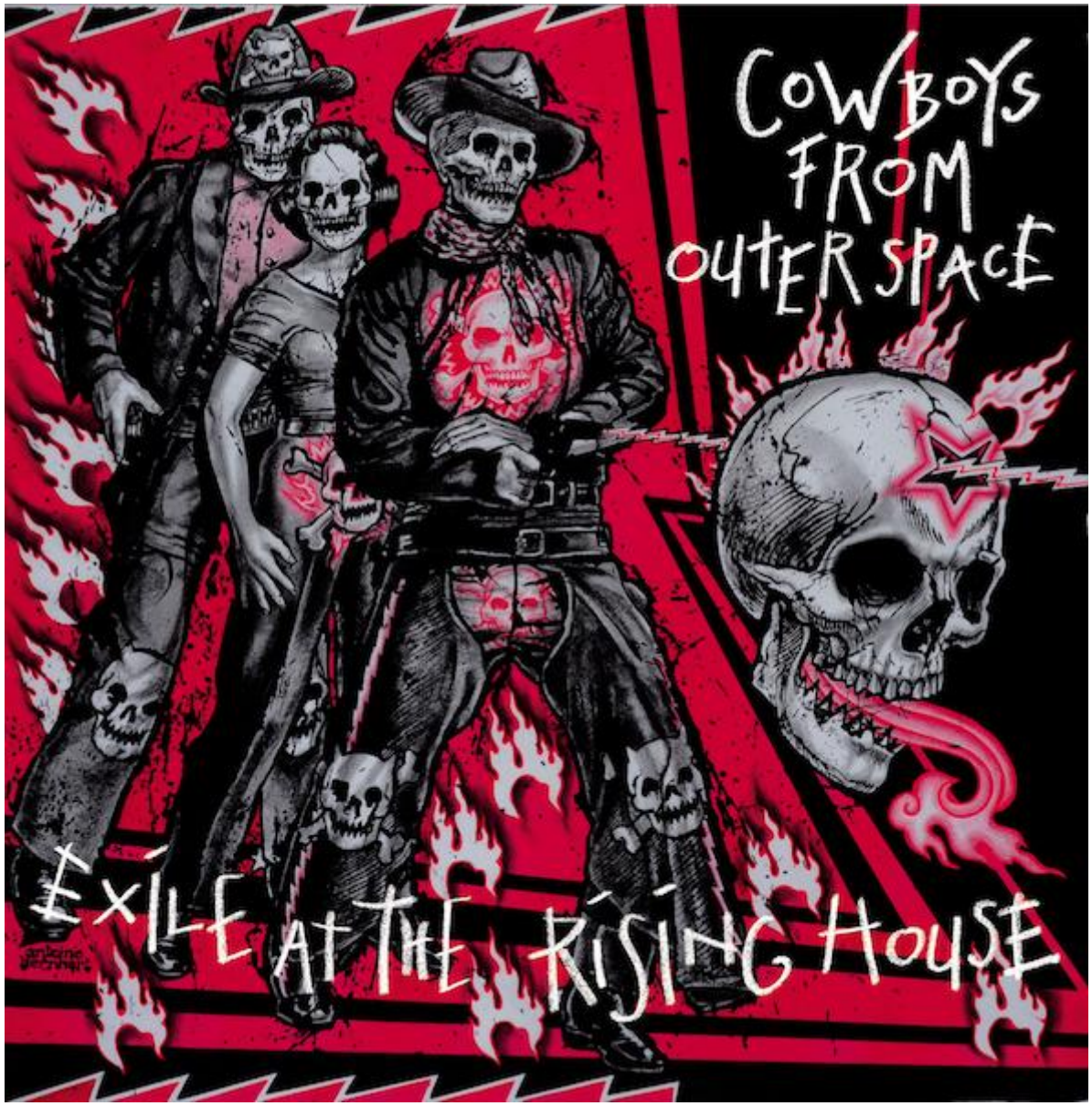
COWBOYS FROM OUTER SPACE [Fra] Exile at the rising house (Lollipop Recs - 2015



[Publié à l'origine dans **Le Tafeur** N° 64]

Les **COWBOYS** de Marseille se sont fait attendre (six ans se sont écoulés depuis *Super wight, dark wight* !) mais ont fini par aller enregistrer ce petit dernier chez **Lucas Trouble** et livrent une série de compositions écartelées entre rock garage, blues destroy et psyché-fuzz, avec de persistants fantômes présents ici et là, d'**Elvis** aux **CRAMPS** en passant par **Screamin' Jay Hawkins**, ajoutez donc les noms que vous voulez ci-dessous. Ce qui est clair, c'est que le groupe ne s'embarrasse pas de compromis stylistique ou commercial, fait ce qui lui plaît en se foutant pas mal du regard oblique des conformistes de tout poil. Dans un même ordre d'idée, on pense à leurs excellents compatriotes **KEITH RICHARDS OVERDOSE**, plutôt dans le même genre d'attitude malgré leurs différences musicales.

http://www.cowboysfromouterspace.fr/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.