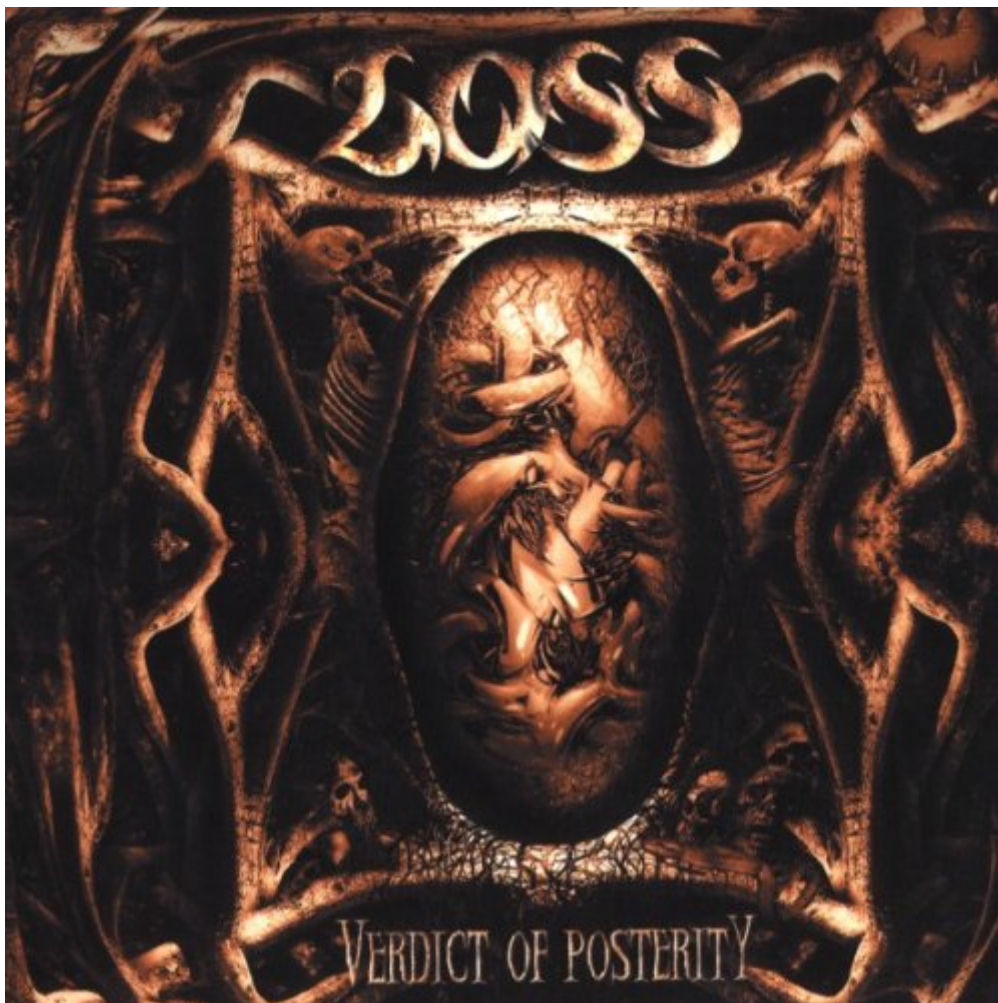


LOSS [Swe] Verdict of Posterity (Scarlet Recs - 2001)



Death / black mélodique avec un son si suédois que ce n'est pas permis !

Aucune idée de l'origine du groupe... Les compositions de cet album sont tout sauf désagréables : riffs à la **ENTOMBED** qui s'enchaînent à des passages carrément black où le blast beat est presque insistant mais le batteur tricote sec quand même. Le duo de voix est excellent, *shrieking and growling*, les guitaristes envoient de sacrés soli. Je suis très surpris par la qualité de cet album et, **Satan** m'empale, j'apprécie ce genre de surprises.

P. S. : ce groupe est suédois. Heavy-demment.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.