LATRODECTÜS [Fra] Darkened abyss (Adipocere Recs - 2001)



Tiens, encore un disque français produit par la paire **Steph Buriez** / **François Jamin**, ça commence à faire un paxon !

Ne dorment-ils jamais les ex-**LOUDBLAST** ?

LATRODECTÜS nous présente avec ces quatre titres un black metal bourré de claviers bien orchestraux mais aussi assez brutal, à l'image du chant de **Count Necurat**, criard et très agressif.

Pour une fois, les claviers foisonnent mais ne ramollissent pas l'ensemble et les morceaux se montrent plutôt prenants même si ce

n'est pas là encore ma tasse de mezcal. Rebelote, mon manque de goût se manifeste : je n'aime le black metal que brutal, old school et avec formation classique (gratte, basse et batteuse plus le chant le plus écorché que la Terre ait jamais porté, pensez **ANTAEUS** !!!!).

Ceci étant (encore ?) dit, *Darkened abyss* est un disque très supportable, dans les sens du terme !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.