GARWALL [Fra] Abbyssum abbyssus invocat (Adipocere Recs - 2002)



Les points noirs d'abord car ils n'ont pas une grande importance.

Le titre, déjà utilisé au moins 737 fois déjà, l'épaisseur du booklet (c'est ptêt' le label...?) et l'absence des lyrics - ça c'est chiant par contre -... Dommage...

Car sinon nous avons affaire à un groupe extrêmement doué qui évolue dans un heavy / black mélodique imparable. Imparable grâce à la production plus que valable, les compétences respectives des musiciens qui se lâchent techniquement sur ces quatre titres et époustouflent même. Il est vrai que les compositions à la fois guerrières et mélodiques (soupçons de heavy et de speed / thrash dans la sauce hmmm) sont menées par un double chant (guttural et shrieking apparemment sortis de la même gorge) infernal et le batteur se fait un plaisir de

bastonner ses fûts pour que je prenne mon pied.

Ged content.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.