LA FANFARE DES GOULAMAS [Fra] Démo (Autoprod - 2008)



Certains se rappellent peut-être la caricature de **Kusturica**, alors président du jury du Festival de Cannes, signée les **Guignols**.
On le voyait accompagné tout le temps de musiciens bruyants et bordéliques qui sautaient partout accompagnés d'animaux de la ferme aussi tarés que leurs compères à cordes et à cuivres. Vous enlevez les animaux, vous saupoudrez de cuivres latins, vous ajoutez une guitare (idée originale des **GOULAMAS** reprise depuis par d'autres combos moins inspirés) et vous parsemez le tout de (très agaçants à la longue) bruits de sirène et autres klaxons, ce qui rime, foi de sourd, avec boxon. Rien ne vaudra, même si les morceaux sont sympas, le groupe déambulant dans la rue car à la longue j'ai l'impression d'un peu tourner en rond dans cette foire au décibel. Mention spéciale à *Inana*, entre douceur, mélancolie et jump-rock. Ne les manquez s'ils passent près de chez vous, effet garanti.

http://www.goulamas-k.com/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.