TOXIC WASTE [Fra] En dépit du bon sens (Trauma Social / Ronce Recs / Keponteam / Kanal Hysterik / Padington Prod / Bourre Pif Recs - 2016)



Crac, vingt-cinq bougies pour les lillois de **TOXIC WASTE**

qui sortent ici leur neuvième disque (en comptant les EPs) sous la forme d'un fort chouette digipak illustré par les photos des très belles statues de **Jacques Lempicki** (visiblement le créateur de celle qui ornait la pochette du split avec **LE REPARATEUR**, voir LE REPARATEUR [Fra] / TOXIC WASTE [Fra] Split 12'' (Trauma Social) 2013). On trouve toujours au menu des réminiscences des **SHERIFF** des années 90 (dans les morceaux mid-tempo comme par exemple *Pompier pyromane* ou *L'Avis Auchan*) mais pas que, on a surtout affaire à un groupe franchement doué pour asséner de petits tubes punk mélodique aux textes conscients et travaillés, et au rythme systématiquement accrocheur (*Plan R* !) qui n'empêchent ni la douceur passagère (*Hymne aux chiens*) ni le speed

salvateur (*Insomniaque, Cap'tain Chaos, Janvier 2015*). On a donc droit ici à un album varié (avec même une flûte en guest !), méchamment bien produit et dont le contenu devrait bien péter sur les planches, à voir donc dès que possible. Disponible aussi en vinyle.

http://toxicwastepunkrock.bandcamp.com/album/en-depit-du-bon-sens-2016

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.