

TRANSIT [Nor] Decent man on a desperate moon  
(Karmakosmetix Recs - 2008)



Ce n'est pas très facile d'écrire à propos d'un disque si varié et de choisir une étiquette stylistique à lui apposer...

Il semble que le duo [Lou Reed](#) / **Jim Morrison** a été une influence sur ce travail marqué par la poésie et le romantisme dandy, et la voix du norvégien **Jan K. Transeth** (**IN THE WOODS...**) flirte sans complexe avec les deux univers alors que la musique pourrait être décrite comme une mixture alternative de pop et de rock aux multiples facettes. Un vrai cadeau quand on voit combien peut être stérile la musique de nos jours. L'homme a tout composé de A à Z, c'est déjà son troisième album, ne le manquez pas !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.