DREAM CHILD [Fra] Torn between two worlds (NSR Prods - 1996)



En dehors d'une technicité costaude,

de relents progressifs sombres de grande qualité et d'un côté à la **KING DIAMOND** de temps en temps, pas grand chose de transcendant sur ce disque, en particulier à cause d'un chanteur qui a la tendance d'en faire beaucoup trop avec ses cordes vocales, genre théâtral. Non, franchement, à part pour les guitares bien affutées, cet album est loin d'être la perle dont j'ai entendu parler de-ci, de-là... Plat. Dommage.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous

exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.