ZABRISKIE POINT [Fra] Comment je devins fantôme (ma résurrection) - Compil... et les 45 tours de ma jeunesse (Dialektik Recs - 1997)



Compilation d'un des meilleurs groupes de punk rock français depuis des lustres,

aujourd'hui disparu, **ZABRISKIE POINT**, mené de voix de maître par **François Bégaudeau** [1]. On retrouve sur cet excellent CD les 45-tours *Comment je devins fantôme*, *Punks dans le vent*, *Incompatibilités*, *Chansons populistes*. *Comment je devins fantôme* est particulièrement efficace. Un bon disque d'un groupe génial. Si t'es plutôt fan de punk très rock, mélodique aux textes acérés, tu sais ce qu'il te reste à faire !

[1] voir Entre les murs de François Bégaudeau (Folio - 2007) et Fin de l'histoire de François Bégaudeau (Editions Verticales - 2007).

P. S. : on a aussi en rayon ZABRISKIE POINT [Fra] Des hommes nouveaux (Dialektik Recs) 1998, ZABRISKIE POINT [Fra] Tout ce qu'on a fait vol. A (1992-1997) (Des Gens de l'Occident) 2009 et ZABRISKIE POINT [Fra] Tout ce qu’on a fait vol. Z (1997-1999) (Des Gens de l’Occident) 2009.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.