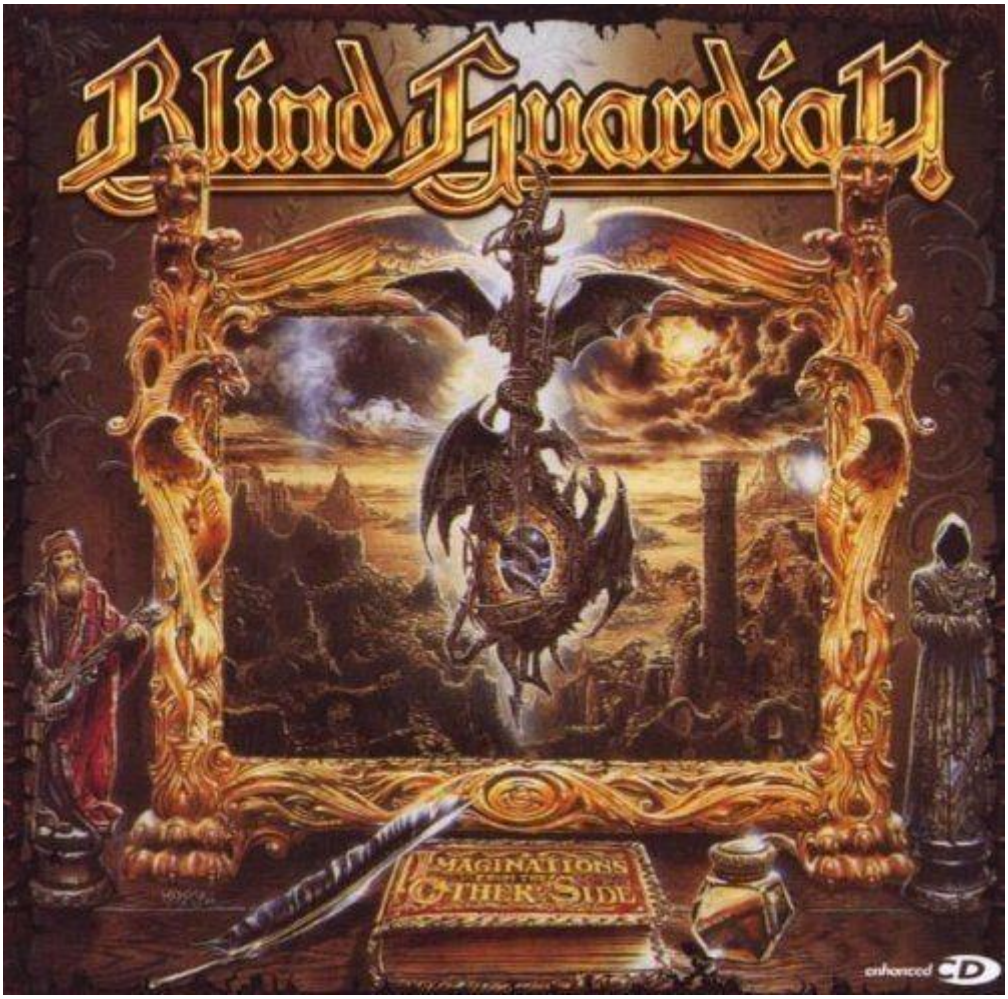
BLIND GUARDIAN [Ger] Imaginations from the other side (Virgin Music / EMI - 1996 Réédition 2007)



Pim, pam, quand la majorité des groupes essaie en ce milieu des années 90 de diluer,

voire de faire disparaître leur bagage metal en catimini, plusieurs groupes allemands antiques vont sortir des albums décisifs dans le genre heavy metal mélodique et speed, on pense notamment à **GRAVE DIGGER** et son fabuleux *Tunes of war* ou **RAGE** et son non moins excellent *Black in mind*.

BLIND GUARDIAN va quant à lui pulvériser toute sa discographie précédente avec *Imaginations from the other side*, un exceptionnel recueil de heavy / speed ultra mélodique, orchestral (c'est marrant comme on peut parfois s'imaginer un mélange entre **METALLICA**, **QUEEN** et **HELLOWEEN** avec des touches folk / médiévales ici et là), absolument passionnant de bout en bout. Une grosse quantité de tubes inoxydables attendent les amateurs (le morceau-titre, les speed *I'm alive* et *Born in a mourning hall*, le sombre *The Script for my requiem*) et transportent l'auditeur dans un monde fantastique à la **Tolkien**.

Le son signé **Flemming Rasmussen**, la couv' d'**Andreas Marshall**, non

vraiment il y a là-dessus tout ce que l’on attendait avec impatience à sa sortie, un défenseur du metal ne se contentant pas des déguisements mais prouvant en plus un talent de composition (et de chant) sidérant, merci messieurs.

[Ceci est une version remasterisée avec trois titres démo - horribles mais utiles pour la compréhension du mot « production » : *A past and future secret*, *Imaginations from the other side* et *The Script for my requiem* ainsi que deux vidéos (*Bright eyes* et *Born in a mourning hall*) en bonus + un livret épais avec textes, présentations auf Deutsch et in English ainsi que quelques photos]

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.