TRANSIT [Nor] Decent man on a desperate moon (Karmakosmetix Recs - 2008)



Il n'est pas facile de disséquer un album aussi varié, de coller une énième étiquette sur une œuvre pourtant inclassable.

Le duo **Lou Reed** / **Jim Morrison** semble planer au dessus de cet album dès les premières secondes (que l'on croirait piquées au **Bashung** de *Osez Joséphine* !) de ce recueil entre poésie et romantisme dandy, la voix du norvégien **Jan K. Transeth** se balade sans problème entre les univers des deux icônes tandis que la musique se situerait dans un rayon pop / rock alterno légère et fraîche aux influences diverses et variées. Un vrai régal quand on est allergique au préfabriqué actuel. Le bonhomme compose tout, c'est son troisième album, il est immanquable.

Foncez sur **Myspace** écouter les titres sur le lecteur de la page de **TRANSIT**.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.